

۱- استفاده از ساحری که با اجنه سر و کار دارد. معلوم است که ساحر به جن نزدیک میشود تا او را در بیرون آوردن دفینه یاری کند و او اینکار را انجان نمیدهد مگر در حالتی که در مخاطب ایجاد کفر و شرک نماید از اینرو اکیدا توصیه میگردد تا به اینگونه ساحران نزدیک نشوید زیرا اگر آنها راستگو باشند در این صورت تورا فریب داده و دفینه را از تو میگیرند و و نیز امکان دارد موضع دفن دفینه غیر محروسه باشد و او اقدام به رصد آنجا کند که در نهایت به برداشتن دفینه منجر خواهد شد در هر صورت نزدیک نشدن به این جماعت ساحر کافر به صلاح است

۲- دومین راه برای فک رصد از دفینه انجام عمل غیر شرعی همچون زناست مانند همان کاری که قوم لوط انجام دادند برای این سخن البته آیات زیادی دلالت دارد و هر کس این کار را بکند در واقع خود فاعل کار به شمار میرود و گنه کار و معصیت کار است

باید بدانیم که وقتی به سراغ کسی رفتیم و از او خواستیم که فک رصی کند از مال محروسه ای و او از ما خواست که زن و مردی آماده کنیم و از آنان بخواهیم که مانند قوم لوط عمل زنا انجام دهند باید آگاه باشیم که مقصر در این میان ما هستیم و فاعل آن کار ما هستیم و ما باید از شر آنها رهایی یافته و شرشان را بخودشان برگردانیم

۳- از جمله راههای دیک فک رصد خونریزی در محل دفینه است که البته تو به اینکار رضایت نمیدهی که بواسطه آن وارد آتش شوی

۴- از راههای دیگر این کار سربردن حیوان سیاه رنگ در محل دفینه است تو در برابر اینکار راضی مشو و اینکار در واقع قربانی کردن برای شیطان است

۵- راه دیگر که البته باطل است قرائت آیه الکرسی و ریختن آب در محل دفینه و
ظاهر شدن سنگ به صورت طلاست که البته این راه نیز راه درستی نیست و باطل
است و اهل آن کافر و زیانکاراند

اگر کسی امد و گفت این کلمات را بخوان تا طلسم باز شود تو آنها را بخوان چون آن
کلمات در واقع یاری جستن از شیطان می باشند

۶- آتش زدن کاغذ در محل دفینه به هدف دور کردن جن نیز یکی دیگر از راههاست
که تو آن را انجام مده

۷- ایجاد تبخیر در مکان دفینه بواسطه بخور گسترده راه دیگری است که به هدف دور
کردن جن از مکان دفینه انجام میگیرد این آتش در واقع آتشی است برای نزدیکی
به شیطان و تو آن را انجام مده (البته منظور بخورهای شیطانی می باشد نه رحمانی)

این افراد که از راههای غیر شرعی برای دور کردن جن از مکان دفینه استفاده میکنند دارای
علامتهایی هستند که ما به بخشی از آنها اشاره میکنیم

نشانه ها عبارتند از:

از تو تقاضای بخور کند- از تو تقاضای مردی را کند که کشف میکند- میگوید من طلا
بیرون میآورم- سخنها نامفهومی بگوید

چیزی را در محل دفینه آتش زند- ابهای غیر مالوفی را در محل دفینه بریزد- از شما بخواهد
که او را تنها بگذارد- میگوید در این مکان دفینه ای پنهان است- دستش را باز کند و سخن
نامفهوم بگوئید و زمانی که قرآن بیاورند نیز اینگونه کند- این نشانه های آنهاست

دفینه ها معمولا سه شق دارند:

دفینه عقایدی که همراه مرده گان بر حسب عادات و تمدنها و سنتها دفن شده اند و اینگونه قبور از یک متر تا ۲ متر تجاوز نمیکنند

قبر هایی که بدون در نظر داشتن قانون و قواعد بنا شده اند و تنها انسانی در یک شرایط زمانی مشخص و معین مجبور شده است بصورت عجله ای مال خویش را در سوراخی دفن نماید این شخص این مال را برای خود و به تنهایی دفن کرده است نه زن و نه فرزند در کنار او نبوده اند او برای مدت کوتاهی از چشمها ناپدید و پس از دفن دفینه به خانه برگشته است.

برخی دفینه ها بصورت محصون و محکم دفن شده اند در این حالات دفینه در یک بسته های سنگی محکم و خالی از هوا گذاشته میشود مانند کاسه سر بسته این گونه کاسه ها با دفین یافت میشوند و چیزهایی مانند استخوان حیوانات نیز که در آنجا یافت میشود برای خالی کردن هوا بکار برده میشوند

برخی شایعات در مورد اینکه دفینه هایی توسط رصد کننده گان زنده ای در حال نگهداری هستند از انسانها همانگونه که گفتیم اینها شایعات هستند و و صحتی ندارند ما به جن اعتقاد داریم حضرت فرمود زمانی که به خانه ای متروک و یا غاری دور افتاده راهتان افتاد بسم الله بگوئید برای سلامت وارد شدن به آنجا و اذن دخول اما آنچه که از موانع برای اموال گذاشته شده و طلسم نامیده میشوند ضرری ندارد و چیزی نمی گیرد (مال سحر شده)----- در تصاویر زیر انواع اجنه و موجودات متافیزیکی که از نسخه خطی اقباس گردیده است را مشاهده می کنید.



راجی پرسید و نیز میگردد **فصل فی امور عجیبیت فعلی** **العقرب**
 سلیمان علیه السلام حین را ملکی است تمام او قیطوس گویند که
 مکن او بیاتین سلیمان بود و هر دو را او مسخر کردی و او را
 بیادری است تمام او قفطیش و او را بچین غرب و شرق و
 تا سال دیگر و از برای سلیمان علیه السلام عجیب کردند
 و تا فکران سلیمان را گفتند بار حق مغرب شهر است و آن شهر
 ملک است ملک بسیار قضا و کرد و نکس و را غلبه توانست
 کردن از برای قوت ملک سلیمان علیه السلام قفطیش را
 بخاند و از حال مدینه از برای پرسید قفطیش گفت یا بنی اسد آن

اینان در حق می آوردن من هر که امانت خود حمل کنم و از روبرو اول
 دانستم که این شیطان است چون این سخن گفت در حال اسراج
 منطقی شد و خوان تا بدید گشت **فصل فی تسخیر الجن**
 سلیمان علیه السلام در اجن را آورده اند که در آن زمان
 که باری تعالی جن را مسخر غم کرد و جبرئیل غم نداد و ابلیس
 الجن و الشیاطین اجن باذن الله تعالی بنییه سلیمان بن
 داود همه از کوهها و عساکر و وادیها و صحراها و بیشنها بیرون
 آمدند تا آنجا که سلیمان علیه السلام بود بخدمت می ایستادند و سلیمان
 در ایشان نگاه میکرد و از صورت اشکال و عجیب می ماند بعضی را
 سرخ و بعضی را زرد و بعضی را سفید و بعضی را سیاه اللهم البنی



و من العذار یا قاتل العذراء السعالت عروین بر نوع شرار و من العذار
 و هو نوع اخر من المتشیط انما بارض یمن یا بنده و ستمه و مصر نیز
 از مردم با ایشان مجامعت کند و هرگز اوری بد او را که سید او منکوح
 او مدعو اگر منکوح باشد از او نمیدشوند زیرا که قضیب او چون قرن ثور است



و چون در سوز هلاک کند
 و اگر بد عور بود و سهل باشد
 زیرا که تر سنده باشد و چون
 ترس او ساکن گردد و شجاعت
 بروی غالب آید بغایتی که مردم

از دیدن او بترسند و اگر مرد و شجاع بود بان و یوالتقیات نکند
و من الدلالت و هو نوع اخر من المتشیط و رجز ایر بجه بود
 و او بر صورت انسانی است برشته مرغی نشسته که گوشت حیوانات



خورد که غریق شده باشد و هر
 اشی را با کنار اندازد و گویند
 که یکبارگی قصد مرگی کرده است
 مرکب یا او حرب کرده با یکی
 بکرو چنانکه جمله بیفتادند و آن
 که مینخواست بر میکرفت

و من الشیق و هو نوع اخر من المتشیط صورت انسان بود

روشهای شکستن طلسم مار:

زمانی که در بر روی دفینه ماری باشد:

حروفات هوایی و آبی را بر شقفه نوشته و به سوی آن پرتاب کن پس آن بیمار شده یا می رود.

باب دیگر برای ابطال طلسم مار:

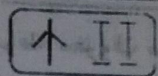
زمانی که ماری حرکت کرد پس ماری را سلاخی کرده و با پوستش بخور کن باذن خدا باطل می شود و زمانی که مانعی باشد پس بنگرید که از کدامین جهت است یا ناحیه و این حروف را بر تخم مرغ روز پنجشنبه بنویس و بر جانبش پرتاب کن با این حروف ابطال می شود

دو ح

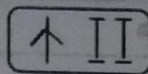
طلسم اژدها:

اگر بر روی گنجی طلسمی آشکار شد و اساتید کنز الحکما و عالمان علم جفر و سیمیا قادرند طلسمات پیچیده و مفصل را به راحتی بگشایند باید دانست که بزرگترین طلسم که در داخل گنج مخفی اژدهای عظیمی است که اگر کسی به آن نزدیک شود در حال به هلاکت افتد و حال اگر به طلسمی برخوردی که اژدها محافظ آن است و ابتدا از چوب سرو لوحه ای بساز و بر روی آن وفق هاروت الاخلاص را بنویس و حاضر کن و سپس عروسکی شبیه

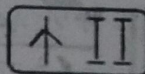
اژدها بساز و از خمیر سر بزرگی بر روی آن نصب کن و آنرا به محل طلسم ببر و لوحه وفق



را بر آن بدوز و بار ابطال اقسام را بخوان و فوت کن و یک مشت خاک



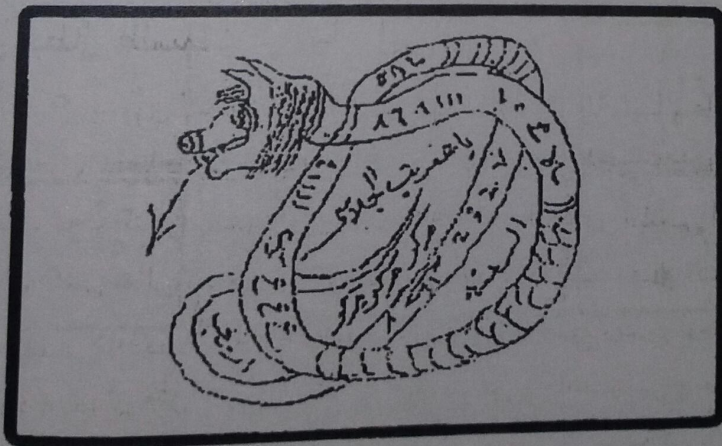
برداشته و بار باز خوانده و بر آن بپاش و سپس مشی دیگر ماسه بردار و بر



روی آن بار بخوان و بر شکل اژدها بپاش ، آن عروسک کم کم پودر و نابود می شود همان موقع طلسم سحر مار را نوشته بر پای عروسک نزدیک دهانش بسوزان و فرار کن ، ملاحظه می کنی که اژدها مانندهایی از داخل عروسک بیرون ریخته به پرواز درخواهند آمد و همان موقع هزار و یک موکل لوحه بر آنها حمله ور خواهند شد و ولوله به پا خواهند کرد.

در سایه حمایت موکلین آن طلسم و امداد غیبی در حال اژدهای طلسم نابود شده باطل می شود و سپس به شق الارض ادامه بده و حق الله را بجای آور.

طلسم سحر ماری این است.



اقسام ابطال سحرمار این است

مهلش دهلش قهلط لیقداد کمالات غدرط شلواهل سودارش
کموشره یسارط خواندرش اکرمیاتیل بطلوا هذه السحر الحیات بحق
حضرت موسی علیه السلام و بحق حیته تسعی و هی هذه الشکل
حیته الآخر اسمه یابزجل ترکینقال ترکفیلاش دوزت لزازت غدر
کالیل دورات غداد روحالش مرور طوت سادود رخی دهاجه*

و ۷ بار

شقطنناطل هطنفال طهطهت

بسم الله الرحمن الرحيم

ق	٥١٧٦	٥١٧٦	٥٢١١١	٥٧٦١	٥٢٦٧
هـ	٣١١١	٥٧٦	٣٨٥٢	٦٨٥١	٦٨٥٢
الـ	٥٢١١	٥٧٦١	٥٧٦١	٥٧٦١	٥٨٢٦
اـ	٥٦٧١	٥٨٦١	٥٧٦١	٦٨٥١	٩٨٥٢
الـ	٣١٨٥	٣١٨٥	٢٥٢٢	٣٦٨٥	٩٨٥٢
الصـ	٣١٨٥	٣١٨٥	٤٨٥٢	٦٢٥٢	٣١٨٢
مـ	٥٦٨٢	٦٨٥١	٦٨٥٢	٦٨٥٢	٦٨٥٢
يـ					

حیعی فریبا

مرست هم انهم روزی که حیوان خود را در روز با عطر و طهارت بخور میوزانه
نعمه مال بخورد و در شبانه روزی که در سینه باید با اذن مرسته بخورند بعد
صعب و عورت گردد و هر یک که بخواند مستی باله خود گردد و در نهایت با اذن بخواند

جس کسے کہتے تھے کہ یہ جس کی ہے، ماساء اللہ کہان الاول والا
فرخ الا بالله العظیم باؤدیم باؤدیم باحتی باؤفی با
فانم باحکم با احد باؤد باؤد باؤد باؤد باؤد باؤد
استغفرت جنتی واؤد وؤد صدق اللہ قریبا
وؤد وؤد وؤد وؤد وؤد وؤد وؤد وؤد وؤد وؤد
عنا عذرا طوبی احبا شریبا نل حبا حلا
هو جواہر اہل حبا طاب حرا اہل روا ماہل
اشرفا اشرفا اشرفا اہل حرا اہل حرا اہل
وہا اہل طوس اہل طوس اہل طوس اہل طوس اہل

شَعَطَائِلُ قُلُوبِهِمْ بِرُكْنَائِلِ ثَرَايِلِ مُوَرَّائِلِ
سَفْسَفِهَايِلِ مَلَطَائِلِ مَكَائِلِ مِرْكَنَائِلِ آهْ وَآهْ
تَمَثَّلُوا الْحَدَّ وَائِلَ مَنْطَوَائِلِ مَنْطَوَائِلِ طَلْدَهْ
مَشْقُودَهْ مَجْدُودَهْ بَعَاثِقِهَا مَا الْبَشِ أَيْمُونِ
أَوْرَهْ أَرْدَهْ رَابَهْ مَا بَلَا كُفَّهَا حَبَائِلِ طُورِ ذَوَائِلِ
نُورَائِلِ سُكْنَائِلِ حَبَائِلِ حَبَائِلِ شَطَائِلِ شَحَائِلِ
رُوحَائِلِ مَنْطَرِي مَنْطَرِي مَنْطَرِي بَرُومَانُ رُومَانُ
نُورَائِلِ قُرْنَائِلِ أَهْمَائِلِ هَيَّ ثَلَاثَا مَكُونِيَا ذِكْرُ ثَنَا
شَهْرِيَا اللَّهُمَّ انْخَفِظِي وَاهْنِي مَا لِي وَأَدِي بِرَجْهِ
الْأَسْمَاءِ السَّفَرَةِ وَأَسْأَلُكَ بِحُرْمَةِ الْبَرْدَةِ وَالْكَرَامِ

روشهای شکافتن و منفجر کردن زمین (شق الارض):

شکافتن یا خرق عادت زمین یکی از علومى است که در علوم خفيه و غريبه وجود داشته است و این عمل برای اخراج کنوز و گنج ها استفاده مى شود. اغلب توسط مشايخ زبده عرب این اعمال انجام مى شود.

فلسفه علمى این علم هنوز به طور کامل مشخص نشده است ولى هر چیزی است این است که این عمل توسط عزایم و قسم هایى که تلاوت و قرائت مى شود توسط موکلین ارضى یا سماوى آن آیات استعجال در عمل شده و موجب خرق زمین مى شوند. حال به روشهایی که در این زمینه وجود دارد خواهیم پرداخت.

باب شکافتن زمین بدون هیچ ابزاری (مجبرب و صحیح):

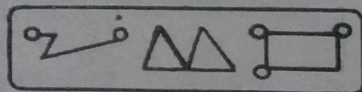
زمانی که خواستید تپه را منفجر کنید پس بر روی آن بنشینید و ورقى که طول آن ۴ زرع باشد حاضر کنید سپس عزیمت را روی آن بنویسید و ۲۱ بار عزیمت را بخوانید سپس بگویید: اقسمت علیکم یا خدام هذه الاسماء ان تنسفوا هذا التل پس آن به اذن خدا منفجر مى شود. این عزیمت است:

اقسمت علیکم یا خدام هذه الاسماء ومعاشر الارواح العلویه والسفلیه ان تجیبوا دعوتی وتقضوا حاجتى بحق رقتى مرهش وبحق امیرکم صاحب الطاعة علیکم طارش ۳ وبحق حوسم مع دوسم وبحق اهیا شراهیا وبحق الذی خلقتهم به من نار السموم وبحق شیاص رقصوم صاحب البرق العظیم وبحق صاحب جبل الغمام وبحق الاربعه الشرقيه الى الغربیه الى البحریه الى القبلیه تلزلت الودیان وخرج منها الف عفريت وشيطان یكونوا اعوانی اجب یا تلهوت وحرك سرك المثبوت وعجل بالحضور النشور النشور من قبل ان یسخط الرب علیکم فندرها على اعقابها او نلعنهم كما لعنا اصحاب السبت وكان امر الله مفعولا اینما تكونوا یات

بکم الله جميعا ان الله على كل شى قدیر اجب یا طارش بحق الله وبما جرى به القلم من عند الله الى خیر خلق الله محمد بن عبدالله وبعز عز الله وبنور وجه الله احيوا بحق ياه ياه وبحق رقص رقص وبحف الملك الغالب عليكم ابا يعقوب الاحمر الوحاح ۲ العجل ۲ الساعة ۲ بارک الله فيکم وعليکم

عمل شق الارض (صحیح):

اگر قصد شق الارض داری یعنی محلی و مکانی را می خواهی نابود و با خاک یکسان کنی به این علم عمل کن که اساتید فن آنرا جز علم نقل مکان به حساب می آورند و با آن می تواند دینه ها را شکافت و زمین بدست آورد. اگر می خواهی در محل مال مدفونی را به وسیله عمل شق الارض بیرون بیاوری چنین کن چهار پارچه گوگرد تھی کن در منزل



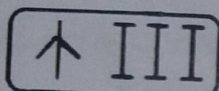
اقمر وفق شریف را همراه آنها در چهار نقطه مقابل هم بگذار سه روز ، سه روز علی الطلوع در اولین ساعت سعد طلسم مبارک را نوشته با بخور ایام سوزان و دود بده و پس از پایان ۳ روز بعد صبح ۱۰۰ بار بسم الله گفته با چوب انار که اسماء دروغین بر روی آن نوشته شده در نزدیکی محل فوق دایره ای رسم کن ، محل فوق می بایست دور از محل عبور اشخاص باشد و افسون شق الارض را در حالی که بعضی کلمات آن (و زلزوز زلزالا شدیداً) معکوس می خوانی.

بعضی اساتید گفته اند اگر در محلی گنج مدفون طلسمی هم همراه باشد موکلین این اسما با موکلین طلسم مذکور به مقابله برخاسته آنها را شکست خواهند داد از مبارزه اینها است که

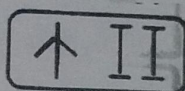
موقع خواند افسون به زمین به لرزه در می آید هرگاه بر موکلین طلسم گنج پیروز شدید و گردها منفجر شده زمین دهان باز خواهد کرد.

چنانچه موکلین طلسم بر موکلین اسما چیره شوند گوگردها منفجر نخواهد شد و شق الارض انجام نگیرد در اینصورت به شرح زیر باید عمل کرد.

اکنون دایره ای رسم کن و در داخل آن مربع بکش در ۴ گوشه آن ۴ پارچه گوگرد دفن کن و در روی هر گوگرد/ بار افسون شق الارض را بخوان و سپس از محل دور شوید. تا



بار ارواح رذاله تلف شود



۲۰ فرسخ از میل بگریز

بار افسون شق الارض را بخوان می بینی که زلزله شروع شد و انفجار به وقع پیوست و مشاهده می کنی که موکلین طلسم گنج همه نابود شده و تو به مقصود می رسی.

افسون شق الارض

بسم الله الرحمن الرحيم

اذا زلزلت الارض زلزالها و زلزلو ذالزلزالاً شديداً اجب يا
خادم الزلزال و ذالزللو ذالزلزالاً شديداً بحق اسرافيل عليه السلام
تقلع هذه الكنز بحق طشطنطنطغليال غسكلطنقناً طلاع
لطفطنطلاح كشططنطقلاغ و زلزلو ذالزلزالاً شديداً و بحق هذه
الافسون دوراً مارقار نوعي ديرة مرسلالوش اداراه هيدارة
دوستوره و كنز كبرى دخلوت*

وفقی که بر قطعات چهارگانه گوگرد نوشته شود:

ص ۶۵۹۲۲ م	ص ۵۶۸۵۲ هـ	ف ۶۸۵۲۶ ح	ق ۵۸۶۷۶ هـ
ط ۵۸۶۵۲۶ ۶	ص ۵۸۵۲۶ ۴	ص ۵۲۸۶۲ ۴	ق ۵۸۶ ک
ص ۶۸۵۲۶۶ ذ	ص ۵۶۸۵۲ ۴	ص ۵۶۸۲۱ ۴	ص ۹۸۵۶۱ ر
ص ۴۶۸۵۲۱ ۴	ص ۵۸۶۵۱ ح	ص ۵۸۶۵۲ ۴	ص ۶۸۵۲۲ هـ
ص ۸۶۵۲۶ د	ص ۵۸۲۶۷ ن	ص ۴۸۶۲ ن	ص ۹۸۵۲۶ ز
ص ۵۸۶۸۵ ح ط	ص ۵۸۹۲۲ م	ص ۶۸۵۲۶ ح	ص ۹۸۵۲۶ هـ

طلسم مربوطه معروف به طلسم میاه

م ی ا ه		آه	آه	آه
حواله ۲		۶	۱۱۱	۶
ط ۶ ۱۱۱ ۸ ۹		۶	۱۱۱	هه
ع ۶ هه ۱۱۱		۶	۱۱۱	هه
م ۱۱۱ هه ۶		۶	۱۱۱	هه

افسون دروغی

دردوغِ مردوغِ لیاروغِ میادروغِ دردروغِ مردوغِ دردروغِ
دروغِ دروغِ دروغِ هذه الکتر المیادِ دورساذ دروغِ سوری
دوشوری قطمرای الریره شیشی کیموجب قدر حلیبالیة حالی مالی

فائده جلی در شکافتن زمین:

از برکت خدا یک شاخه انار بردارید که مقدارش ذراع و نیم و ربع باشد و در رکن اول بنویسید:

۱/ آیه الكرسی العظیم جبریل ۲/ و عنده مفاتیح الغیب مبین میکائیل
۳/ ربنا افتح بیننا الفاتحین اسرافیل ۴/ افا فتحنا مبین عزرائیل

سپس به مکان مهتوم بروید و رویت به سمت قبله باشد و عزیمت را ۳ بار بخوانید و به زمین ضربه بزنید و رویتان را به سمت شمال برگردانده و عزیمت را ۳ بار بخوانید و به زمین ضربه بزنید و باز رویتان را به سمت غروب برگردانده و عزیمت را ۳ بار بخوانید و به زمین ضربه بزنید اینچنین و تمل نمی شود تا زمین دهان باز می کند اگر شما از آنجا نصیب داشته باشید و در قسمتتان باشد برایتان نصیب می شود و این عزیمت است و همان شمشیر برنده بوده و شکی در این سر مکنون نیست.

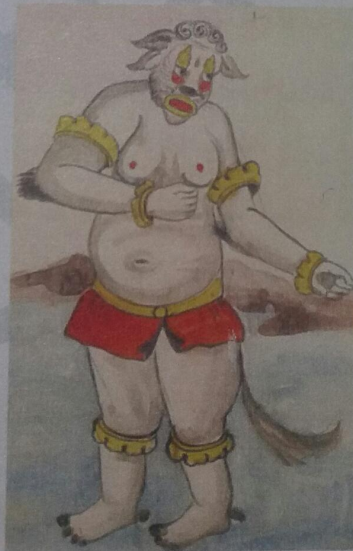
اللهم إني أسألك و أتوجه إليك لم أجد أفضل منك عليك توكلت و بك عرفتک و لولا أنت ما ندری من أنت بجدو ک استدللنا عليك اللهم دلی بک عليك حتی أکون فی حضرتک قدسک و امن علی بفضلک بالمراقبه و المشاهده حتی أشاهد فضلک و کونک من الروح الفانی إلى الروح الباقی اللهم إني أسألك باسمک السریع القریب المجیب الذی خزنت به فواتح رحمتک و خواتم إرادتک و سرعه إجابتک یا سریع لمن قصده یا قریب لمن سألہ یا مجیب لمن دعاه أسرع لی بقضاء حاجتی یا سمیع یا قریب یا مجیب بحق ق و هو سر من إسرارک الجامع الدال عليك یا اللهم یا حی قبل کل حی و یا حی بعد کل حی و یا باعث کل میت انت ربی لا اله إلا أنت خلقتی و أنا عبدک و ابن عبدک أنت الباقی و إنا الفانی و أنت الحي و إنا الميت و أنت القوی و إنا الضعیف کم من ذنب غفرت له و کم من مسیء تجاوزت عنه اللهم بحرمة اسمک العظیم الاعظم أن تسخر لی هذا الروحانی حبر یائیل بشق هذا المكان.

عزیمت برای شکافتن سنگ ها:

جندرش ۲ طهلیوش ۲ یارش ۲ ماء کم نقذف و الریابکم تعصف و الارض تنزل و اسماء الله
محیطه بکم حتی تقلقلوا هذه الاحجار بحق هذه الاسماء علیکم و طاعتها بکم الواح ۲ العجل ۲
الساعة

باب شکستن سنگ ها و صخره ها:

باید بگویید جندرش ۲ طهلیوش ۲ یارش علیوا السماء بکم نقذف و الریاح بکم تعصف و
الارض بکم تنزل و اسماء الله محیطه بکم حتی تخلقلوا هذا الحجر او الاحجار بحق هذه
الاسماء علیکم و طاعتها لیدیکم الواح ۲ العجل ۲ الساعة



چهار سنگ بزرگ از مکانی که قصد استخراج دفينه را دارید بردارید و دعوت را بر آنها ۴۱ بار بعد از نماز عشاء بخوانید و بخور همان اکسیر اعظم است، سپس با خودتان حمل کنید و در روز پنجشنبه بعد مغرب بروید و در مکانی که معتقدید و از شرایط این است که از ۵ متر بین حجره (یا سنگ یا اتقا) و آخری بیشتر نباشد و در وسط مربع بنشینید و دعوت را ۳۱۳ بار بخوانید پس شما تا عدد را تکمیل نکرده اید قطعا زمین شروع به زلزله می کند و شروع به شکافتن می کند پس سوره یس را یکبار دیگر قرائت کنید برایتان شخصی که چهره سیاه دارد ظاهر می شود به شما می گوید چه می خواهید به او بگویید دفينه می خواهم یا گنج فلانی را، زمین می شکافد و برایت خارج می شود و می گوید: آن را بگیر و برو به گنج نگاه نکن و الا گنج به خاکستر تبدیل می شود، آیت الکرسی را ۳ بار و سوره زلزال را ۳ بار را بخوانید و آن را به انصراف امر دهید پس منصرف می شود فقط یک حجره تک را برداشته و مابقی را ترک کنید و در روز دوم در نهر جاری آن را ارمی کنید و این امر را از هر کسی کتمان کنید پس این سر اکبر و در عظیم است.

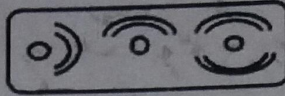
این دعوت است: اقسمت على الاملاك العلوية والخدم العفريتية السفلية تراختين اييتاكوز بهاتين هوفتاتى مالک الملک ذو الجلال والاکرام القدوس المتعالی اسفیندیان شالغ تالغ فاحورام بارخ برخوا خوداه بلطشغشغویل امویل جلد مهجما اسقم اجب ایها السنور خادم الشیخ الازهری الهندی المعظم ابا عبد الله واستخرج لی مطلبی بسر عزیز تعزیز عزتک وبصمدانیة فردانیتک ویدیومویتک وبسر بسم الله الرحمن الرحیم اجب یا مذهب بحق (انا انزلناه فی لیلۃ القدر) وبسر لیاخیم فرد والملک روقیائیل . اجب یا مره بحق (وما ادراک ما لیلۃ القدر) وبسر لیاغو جبار والملک جبرائیل . اجب یا احمر بحق (لیلۃ القدر خیر من ألف شهر) وبسر لیافور شکور والملک سمسمائیل . اجب یا برقان بحق (تنزل الملائکة والروح

فيها) وبسر لياروث ثابت والملك ميكائيل . اجب يا شمهورش بحق (باذن ربهم من كل امر)
 وبسر لياروغ ظهير والمك صرفيائيل . اجب يا زوبعنه بحق (سلام هي) وبسر لياروش خبير
 والملك عنيائيل . اجب يا ميمون بحق (حتى مطلع الفجر) وبسر لياشلش زكي والملك
 كسفيائيل . اجبيوا ايها الملوك السبعة وسخروا لي خديما اراه بعيني واكلمه بلساني ويقضى
 حاجتي بحق بطد زهيج واح الله لا اله الا هو عالم اللغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم بعلاشاقش
 مهراقش اقشامقش شقمونهش ركشا كشلخ عكش طهش وبحق حروف بدوح واجهزط))
 اينما تكونوا يات بكم الله جميعا . ان الله على كل شئ قدير)) (انه من سليمان وانه بسم الله
 الرحمن الرحيم ان لا تعلوا على واتوني مسلمين)) مسرعين طائعين لقضاء حاجتي بحق)) الله
 الذى ليس كمثل شئ وهو السميع البصير وبحق من قال للسماوات والارض ائتينا طوعا أو كرها
 قالتا ائتينا طائعين لاسماء ودعوة رب العالمين الله الله الواحد الاحد الفرد الصمد الذى لم يلد
 ولم يولد ولم يكن له كفوا احد)

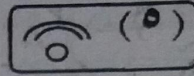
باب فتح كنوز كبرا:

امام المغربى و سلوك همدانى و ابن سراطاج هندى و ابو حافظ كشميرى و سعد السلام
 دهلوى و ابوالسميا سيلانى جمعا متفق القولند كه اين فن فتح كنوز كبرا از تمام فتح الكنوز
 مجرب تر و جامع تر است و همه به آن عمل مى نمودند.

هر مكان و محلى را كه گمان دفينه مى رود در آنجا دفينه اى است انتخاب کرده و به آنجا
 برويد و يك دايره در زمين بكشيد و داخل دايره مربع رسم كنيد و داخل آن بنشينيد و يك
 مشت گندم يا جو گرفته يك دانه آنرا در مقابل گذاشته فتح الكنوز را مى خوانى پس از



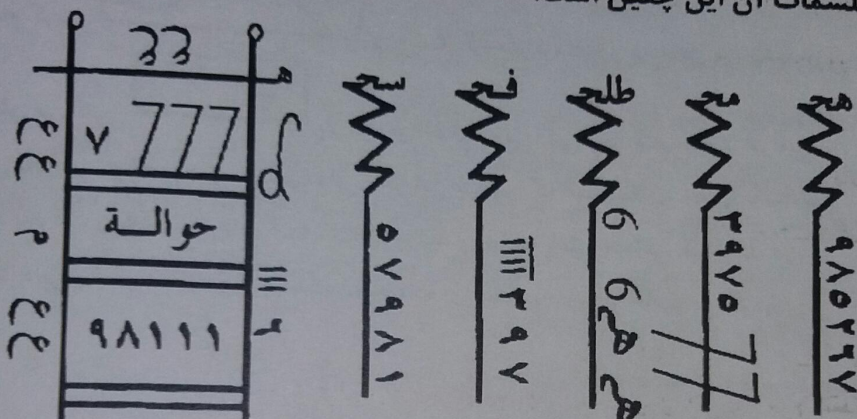
اتمام کردن بار مشت گندم را برداشته و در محل می پاشید و



پخش می کنی بار نیز خوانده فوت می کنی و بر گنج مدفون امر می

کنی بطوری که محل دقیق آنرا می دانی، اگر این اقسام را که اقسام نیلاف جمعی نامیده می شود بخوانید و طلسم حروفات آنرا نوشته بسوزانید و چنانچه وفق اجتماعی هم نوشته در وسط دایره بگذارید عمل قوی الحکم انجام داده ای و مقصود زودتر حاضر می گردد.

طلسمات آن این چنین است:



وفق آن چنین است:

۵۸۶۱ ↑	معه مع ۱۱	۴۸۹ ↑
۴۲۲ ۸۰	ارب طه ۵۸۹۹۶۸۸۸۹۱ ع جمع	معه مع ۷
۵۸۶ ۱۱	اخر و نسی	۶۸۵۲۶

این کلمات می بایست در برج های ۱۰۴-۸-۱ و ۲ قمر انجام گیرد و تمام نوشته ها می بایست با زعفران باشد و در محل می بایست یک روز از طلوع تا غروب آفتاب بگذرانی و به



تعداد عدد شب بخوابی و در خواب رویای صادقه بین و مخابر صادق تو را از همه چیز خبر دهد و محل هر چیز را یک به یک بتو نشان خواهد داد و هذا می اقسام

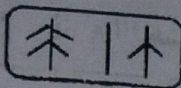
بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم يارب جبرائيل و عزرائيل و اسرافيل و منزل التورات و الانجيل و الزبور و الفرقان الف لاحول و لا قوة الا بالله عزمتم عليكم ياذا الجادل الخادم المألوف و خادم العاديات و النظر اسبوحات فردوش فردوش ثوشلخ برهشولامن فرقروش ديماش كريم قد سواك دمتری مجلوی دجلوی احلوی سعدي اسدي كشيطيلاش دورا رارا وهي عداة*

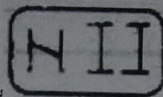
کشف دقیق مکان دفينه:

اگر قصد حفاری در محلی که مظنون به وجود گنج می باشد داری به شرح زیر عمل کن.

اولا یک چوبدستی تهیه کنید سپس در منزل ۸-۰-۱ از منازل قمر به محل برو و این طلسمات شریف را با بخور ایام بسوزان چوبدستی را به زمین بگذار و چوب دستی باید که انتهای آن کلفت باشد و دایره ای رسم کن و اقسام را در آن نوشته بر گردن چوب آویزان



بار بر



کنید و

بار اقسام را بخوان و بخور کن و چوبدستی فوت کن و این وفق را بسوزان به کمک موکلین روحانی چوبدستی به ماری تبدیل شده در محلی به حالت چنبره خواهد نشست و اگر آن محل را حفر کنید به گنج می رسید.

هذه اقسام الكاذب

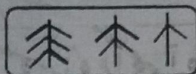
بسم الله الرحمن الرحيم

اللعن يارب يارب يا حكيم يا عدل يا ظاهر يا ظاهر
بين لي يا مبین أجيب يا ملوك العلوية الماحم الكني جاغور
لقرمشال لشنطكطاطيل دورورة مشال دوشال هور
الجمكلمنشال دورستوره مجيب محيط بين لي يمامين *

ن

می بایست چوبدستی از جنس چوب انار بوده و در منزل
منزل قمر می باست قطع
شده باشد نه چاقو بلکه با آتش

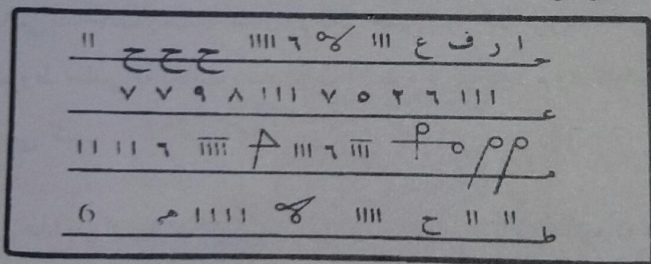
اگر می خواهی در محل مشکوک به گنج به حفاری بپرازید کودکی از یک خانواده که کوتاه قد باشد انتخاب کن در دست چپش آیه کریمه فکشفنا عنک غطاءک فبصرک الیوم حدید را نوشته و در دست راستش این وفق را بنویس و کودک را ایستاده نگهدار و چهره اش را بطرف رجال الغیب برگران چشمهایش را بسته و تاکید کن که بسته نگهدارد عزایم



العظیم را بار به کودک خوانده فوت کن ، شخص که شکل آن در

کف دست کودک کشیده شده خواهد آمد و کودک را به محل گنج خواهد برد بشرط اینکه چشم کودک را با پارچه شوشتری سفید که بخور ایام دیده و بسته باشد.

علسمش این است.



عزائم العظمت این است:

عزمت علیکم یا معشر الجن احضروا وقوموا ذنا البحر و

اطيعوا هذه الدعوة المباركة بحق انه من سليمان و انه بسم الله الرحمن الرحيم و بحق سورة قل اوحى الی به و بحق آهيا شراها و بحق مرقلجاروش صنديا کرايل و بحق کوشلاش جونکوش جونکوش جونکوش مرجکياش دعوته الذى و بحق غلط الغلام و بحق درخالوش مرقالوش طوتالوش و بحق مرکروجال شرقياليل درکروفراليل احضروا و هجوهجزم هذه الساعة الواح الواح الساعة الساعة العجل العجل الساعة الساعة*

بخورات برای کشف مکان دفینه ها و دفع طلسمات و تله ها:



یکی از شروط اساسی به اجابت رسیدن اعمال روحانی همین بخورات مربوط به هر عمل است که یکی از شروط اساسی به اجابت رسیدن اعمال علوم غریبه و ختم و اذکار است که مفصلاً آنرا تشریح می کنم.

بخورد در اصل نوعی غذا بعنوان پیش کش برای پذیرایی از خدام و ملوکی است که شما آنها را بادعائوسی یا احضارات یا ختم و اذکار در محل خود دعوت می کنید!

ارتباط با خدام و ملوک و تعامل و احترام به آنها باید همیشه دو طرفه باشد تا با رضایت خاطر، کار شما را انجام دهند و به شما آسیبی نرسانند. در غیر این صورت وقتی یک طرفه با آنها برخورد می کنید یا به زور و اجبار آنها را وادار به انجام کارتان می کنید مطمئن باشید که در اولین فرصتی که پیدامی کنند به شما یا خانواده تان ضربه می زنند!

بدانید که بخور یکی از شروط اصلی اجابت خدام و ملوک می باشد. و بدون بخورات صحیح و مخصوص هر دعایا احضار، اجابت تامه حاصل نمی شود!

به اندازه کافی در مورد تاثیر بخورات در اعمال در قسمتهای بالا توضیح داده ایم و نیازی به تکرار مطالب نیست. فقط در اینجا قسمتی از اساد می بخوراتی که ارائه می کنیم را خدمتان عرض می کنیم.

بزودی گروه دفاین اولین بخور جامع بنام **اکسیر اعظم** که از بهترین مواد با مرغوب ترین کیفیت تهیه شده و بخور جامع و کاربردی برای تمامی علوم بویژه علم حفاری و گنج یابی خواهد بود ارائه خواهد داد. این بخور جامع شامل فواید زیر می باشد.



- ازاله و از بین برنده تمامی عوارض طلسم و حرکات آرسنیک (توهمات) مغزی
- ازاله کننده تمامی سحر ها و جادو ها از مکان ها
- دور کننده و شکننده بسیار قوی موجودات متافیزیکی شیاطین , اجنه ها , موکلان از مکان ها بویژه مکانهای مرصود و طلسم شده

• باطل کننده جامع و کامل تاثیرات انواع و اقسام طلسمات و تله های دفينه و گنج ها در اتاقك ها ، تونل ها ، راهروها ، دالان ها ، غارها ، اتاق های زیر زمینی ، مكان های پلمپ شده و....

• مورد استفاده کاربردی در عمل شق الارض ، كشف دقيق مكان دفينه ، علوم خفيه و غریبه

• بخوری جامع و کاربردی و كاملا تخصصی برای تمام عمل های مورد نیاز برای كشف ، شق الارض دفينه ها ، دفع تله ، موانع و طلسمات گنج ها

• بخوری فوق العاده تخصصی و جامع برای شكستن انواع طلسمات مار ، شیطان ، جن ، اژدها ، سگ ، باران ، رعدو برق ، آب ، باد و خاك ، زنبور ، ماهی ، خون ، زلزله ، بقره ، ملخ ، تیركمان ، شیر ، عقرب ، پشه ، ریگ ، شمشیر ، آتش ، خفاش ، مورچه ، اسب ، عفريت ، یهودی ، سردابه ها ، غارها ، گرگ ، شن ، كشیش ، راهبه ، مرغ ، سنگ باران ، خوك ، روشنایی ، رتیل ، سپاه و لشكر شياطين و...

• بخور مورد نیاز برای انتقال و جابجایی و مرصود کردن دفينه

• تهیه شدن از بهترین مواد ۱۰۰٪ اصل و با کیفیت فوق العاده مرغوب

• باطل کننده فوق العاده قوی برای انواع طلسمات قبل و بعد از اسلام و طلسمات

یهودی و مسیحی

• دور کننده بسیار قوی موجودات ، پرندگان و حیوانات موزی و موجودات غیر

ارگانیکی و متافیزیکی

• بخوری فوق العاده تخصصی و مورد نیاز برای كاوشگران ، محققین و گنج پژوهان

• تركيب روحانی بسیار قوی برای ازاله عوارض و علائم موانع روحانی ، معنوی ،

شیمیایی ، جادویی و شیمیایی موانع ، تله ها و طلسمات گنج ها و دفينه ها

باب ابطال آب مصنوع (تله آب) در علم هندسه:

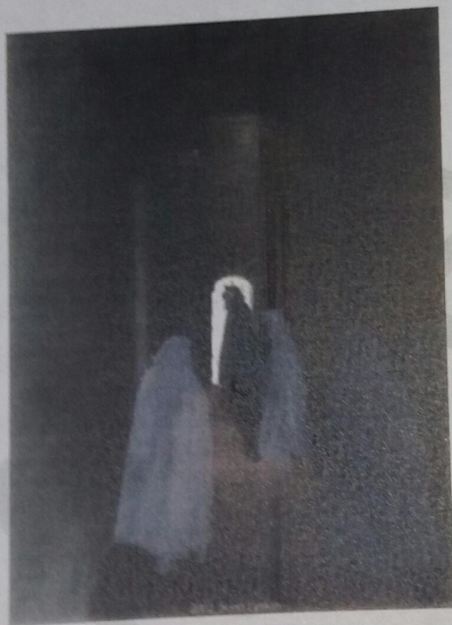
زمانی که مکانی را باز کردید و برایتان آب ظاهر شد بنگرید که از کدامین جهت است و علتش چیست و آبدهی آن چقدر است پس اگر از مکان اعلی و بالا باشد پس شکافت باید از جهت شرقی باشد قنات عظیمی خواهی یافت پس آن را تشریح کنید پس اگر شما رخنه و شکاف بزرگی یافتید پس مثل قنات آن را تنزل بدهید پس آن قطع می شود و اگر از طرف راست شما باشد شکاف آن باید از سمت چپ باشد و اگر از سمت پایین باشد شکاف باید هنگام بر طلب باشد راه اصراف همانطوری که عرض کردیم پیدا کنید کمی و زیادی آن و این بر حسب تجارب است.

زمانی که طلسم آب باشد :

پس حروفات هوایی و خاکی را در شقفه بنویس و به سوی آن پرتاب کن پس آن آبش کشیده می شود.

برای ابطال هر گونه رصد و طلسم (فک طلسم):

باب ابطال ملک:



اشخاص و رهبانان و آن عبارتست از اینکه وارد مکانی شدید و در آن دهلیز متساوی یافته
اید و در آن اشخاصی که در دستانشان شمشیر دارند یا خنجر دارند پس هنگامی که وارد
می شوید آن اشخاص حرکت می کنند و به دستهایشان شمشیرهایی است پس وقت ظهور
حرکت مکان گامهایتان را حفر کنید و در مکان کاملاً داخل نشوید در دستتان جسم سنگینی
باشد و روی زمین بگذارید قبل از اینکه قدم بعدی را بر روی هر مکانی بردارید و بگذارید
پس آن اشخاص یا حرکت نمی کنند یا می روند آنها را حفاری کنید پس شما میازین که
مملو از زیق و زنجیره ای که با آن اشخاص فوقی ملتفت هستند پس بدانید هنگامی که
شخصی بر آن مکان حرکت کند که حرکت می کند زنجیره هایی تبدیل به حرکت می
شوند برای ابطال حرکات آنها پس داخل شوید و به اندازه حاجت از مال بردارید و از

حرکت بر حذر باشید برای ذئبق و زنجیره ها و مال و دیوار و در و سنگ سر در و قفل و یا کلدیهای درها و در حل آنها از نشادر استفاده کنید و در مکان موردنظر داخل نشوید از کفش ساخته شده از چوب جوینز (گردو) خشن استفاده کرده زیرا حرکت بر زمین باعث هلاکت و مرگ می شود.

ترکیب خاص برای باطل کردن طلسم

از هفت قبر بدون صاحب مقداری خاک تهیه کن در یک محل خلوت و ساکت آیه ۶۹ سوره طه را همراه ۱۶۱ بار یا مانع بر آن خاک بخوان و به محلی که تصور میکنی طلسمی در آن قرار دارد بپاش و بدون ترس و وحشت و با اطمینان خاطر وارد محل شو آن آیه اینست.

وَالْقَافُ مِمَّنْ نَقَلْتَ مَا مِمْكَ الْفَافِصَعُوا كَيْدُ بَحْرِ وَلَا يَفِيحُ السَّابِحُ
جَبَّتْ أُنَى ①

اسماء شریف آن یا مانع است.

توقیف هر چیزی در گنج ها:

از آزاد و مکانیزم جن و انس و پرندگان و حیوان و وحوش و مار و عقرب و باد و مراکب بحری و احشام و جمیع تمامی اشیاء زمانی که خواستید وارد عمل شوید.



پس اول ۴ روز برای رضای خدای متعال باید روزه بگیرید یا هفت روز روزه باشید و شما باید داخل ریاضت خلوت باشید پس افطارتان با با کشمش و زیت طیب باشد و در عقب هر نماز واجب صد بار ۱۰۰۸ باشد و بخور صاعد همان پس از آن عزیمت را در روی پوست آهو با مشک و زعفران طبع آن در شب باشد سپس بعد از آن بر دست راستان آویزان کنید و آن را حمل کنید پس هنگامی که چیزی خواستید اسماء را تلاوت کنید و با دستتان حرکت دهید پس آنها متوقف می شوند و این همان عزیمت است:

بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الحي القيوم الذي تجلى للجبل فجعله دكا و خر موسى صعقا
لا اله الا الله هو العالم بما احاط العرش و تخت الت تحت لا اله الا هو القيوم القاهر ذو السر
الظاهر و ثناء الفاخر باسمائه المقدسه الشامخه ادعوكم يا معاشر الارواح الروحانيه المحترمت
في صله بنى آدم و بنات حواء و من يخدم هذه الاسماء بحق آل يطوال يهشيش طش طش
لقيش رقهنيط كندريوش يهطش كنخ تسيتا خينجا ملخ اكلك ص كيوش شيروخ شاروخ
شاروخ ازيه ان نهيل صها صهار شقيل شيقوش شمش قرش اثوش شهوش ثصلخ تطلخ
احفظو العقول و اسلبو الازهان باسكم فراطش لاطش شماش ميوش شرنوش در نوخ اصباوت

پس باید بدانید که آن از آب خلق شده است و در این حالت حروف هوایی را بنویسید و بر آن پرتاب کرده یا بیفکنید پس آن باطل می شود.

زمانی که آب آبی رنگ باشد: پس حروفات هوایی و آتشی را در روی شقفه بنویس و پرتاب کن پس بحول الهی باطل می شود.

هنگامی که شن باشد: پس حروف هوایی و آبی را در شقفه نوشته و به سویش پرتاب کن پس آن می رود.

زمانی که در آن صاروفا باشد: پس حروفات آبی و خاکی را بنویس و به سویش پرتاب کن پس آن باطل می شود

زمانی که پاها یا چرخ باشد و ماشین آلات آهنی: پس حروفات آبی و آتشی و خاکی را بر روی شقفه بنویس و به سوی آن پرتاب کن پس آن ابطال می شود.

هنگامی که آنجا گرگی یا هر حیوانی باشد: پس حروف هوایی و آتشی را بنویس و به سویش پرتاب کن پس آن باطل می شود

اگر آنجا شخصی باشد و در دستش کمانی باشد: پس برایش حروف هوایی و آتشی و خاکی را روی شقفه بنویس و به سویش پرتاب کن پس آن باطل می شود



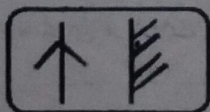
اگر آنجا کشیشی باشد: حروف هوایی و آبی را بر شقفه بنویس و به سویش پرتاب کن پس آن باطل می شود.

اگر می خواهی از مکانی خبر یابی و می خواهی بدانی که در آنجا چیزی وجود دارد یا نه:

حروف هوایی و آبی را بنویس و در هر مکانی یا چاه که می خواهی پرتاب کن پس اگر آب غلیان کرد یا چیزی آمد پس در آنجا چیزی است و اگر اضطرابی حاصل نشد در آنجا چیزی نیست و بدانید برای هر طبیعتی بخوری و عزایمی است پس اول آنها حروف آتشی است و بخور آن همان اکسیر اعظم است و این عزیمت است.

طلسم عفریته:

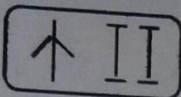
اگر بر روی گنجی تصویر دختری وجود داشت یقین کن که موکلش یک حن است و مشتی خاک از لانه مورچه بگیر با مشتی خاک دیگری که از قبر مسلمان تهیه شده ، با هم مخلوط



قمر باشد و

کن و با گل آن مجسمه ای بساز این عمل می باست از منزل

از دم قاطری هفت تا موی تهیه کن و هر کدام را بر گلوی مجسمه محکم گره بزن و در هر گره زدن یکبار اقسام ابطال السحر آنرا بخوان و سپس مجسمه را سرپا نگهدار و روی آنرا بطرف رجال الغیب کن و این حروفات معجم را نوشته با بخور ایام در ساعت سعد بسوزان



و بحال خود بگذار و سپس اقسام باطل السحر را فوت کن ، پس از پایان می بینی که مجسمه تکان می خورد با یک چاقو یکی از تارهای موی که بر گلوی آن بسته ای ببر و مثل اینکه این مجسمه دختر را می خواهی از زنجیر آزاد کنی بطرفش هجوم کن و در این حین حروفات معجم را با طلسم شریف نوشته دود کن هر بار که دودها را پخش کنی صدای انفجار و ترقه می شنوی که صورت مجسمه است که می ترکد و آنرا هلاک و باطل می کند و مشاهد می کنی که با یک عفریته ماده رویو شده فی الحال با فتح الکنوز مواجه شده ای.

احکام ابطال سحر

عزمت علیکم یا بنت ملک العفریت اجیب دعوتی واقض حاجتی و اترکوا هذه الکت الساعه و افعل ما تؤمرون ارحمکدوش غلمشروش سلاسل سلاسل شودمه شور شملخ دو شمطالیل فردوشال دوزه تخری مرخلات فروزه*

به علت داشتن عناصر تازی سه بار

یا مالک المره الزوبعته الجلسال.

شکل فرو می کنی و در می آوری و چوب شکل عفریت به طول و عرض دو برابر آن ظاهر می شود حال چوبهای دیگر را به همان ترتیب بکار مبری و موکلین چوبها به تعداد ۴۱ عدد ظاهر می شود بر طلسم عفریت هجوم می برند. اینها برای گمراه کردن عفریت عرب اند و یکی از آنها مامور اصلی از بین بردن ابوالاسود که بطور ناگهانی با فرو کردن چوب نوک تیز او را کشته طلسم را باطل می سازد. بنا بر نوشته کتب معتبر این فن می گویند شکل می بایست از سقر سیاه درست شده باشد نه جنس دیگر.

طلسم نحس النحس این است که باید سوزانده شود.

۱۶	۴	۱۱۱۶	عفریت	۱۶	۴	۱۱۱۶	خکاشط
۶	۴	۱۱۱	+	۰	۰	۱۱۱	غلمکا
۴	۱۱۱	۶	۱۱۱	۶	۱۱۱	۶	هکا
۶	۱۱۱۱	۴	۱۱۱۱	۴	۱۱۱۱	۶	مکا
۴	۱۱۱۶	۴	۱۱۱۱	۴	۱۱۱۱	۴	سلجا

برای کشف مکان دفینه با تخم مرغ:

اگر در محل مظنون به وجود گنج قرار گرفته ای و می خواهی محل دقیق آن را بدانی در ساعت سعد در منزل ۵-۸-۱۰-۵ از منازل قمر تخم مرغ انتخاب کن و حروفات معجم را بر روی آن بنویس و در آن محل به زمین بگذار سوره تبارک را خوانده و این اقسام را خوانده بر تخم مرغ فوت کن و این عمل را ۱۱ بار انجام بده پس از آن تخم مرغ خواهد ترکید و تو به مقصود می رسی.

اقسام این است:

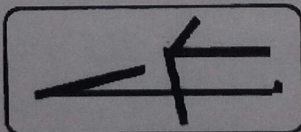
بسم الله الرحمن الرحيم

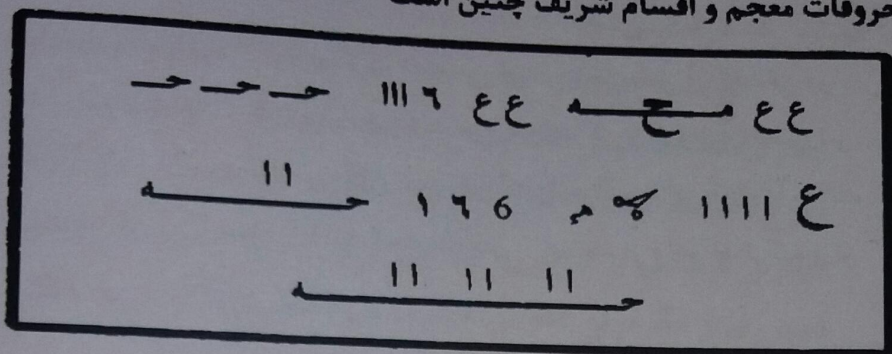
یا حنان یا باقی و ذا الزالی و ذا الزالی و زالاً شدید و
زاللاً شدید و بحق و بحق و بحق کیمکوش هنری و هنری کرقرش
و بهطیم و سرورهم خالص مهمیالرغدانیل طهروشاک سقره
الدائم*

پس از خواندن این اقسام لازم است یکبار هم دومین قسم خوانده

شود.

دومین قسم



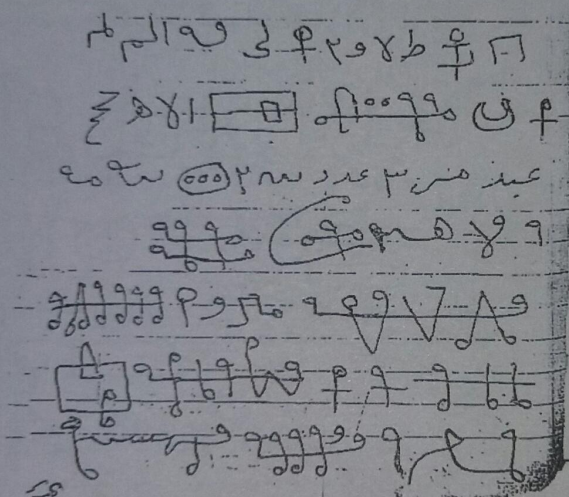


اقسمت علیکم یادردوشال مردوشال مرکروشال جدري و
مدري و هددري و اقسمت علیم بالاسم الله العددي و علیک
معدی یا الله یا صمدی تبلی هذه الظلمات الساعة الواحاً العجل
العجل الواحاً الساعة الساعة*

صفت شمع برای دفاین:

آن یکی از ذخایر مکنون است و برای هر طالب این اسماء را بنویس پس تمامی جمیع موانع
از بین می رود بدون بخور و بدون عزیمت و از مال هر چه می خواهی تملک کنی و اما رفیق
شفیق بهتر از گنج است

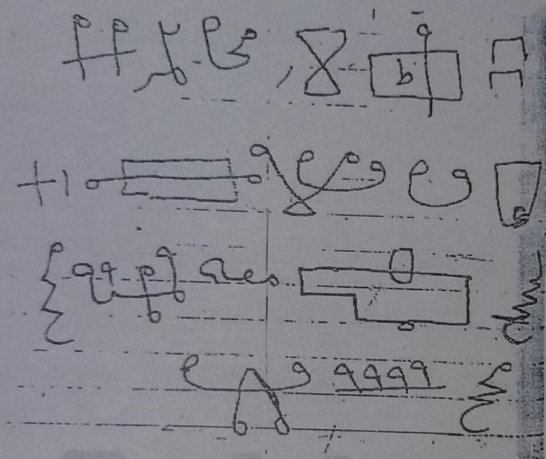
صفت ترکیب این است که اینکه شمع را مرکب و ترکیب کنی و قسمی از خاک محل
مهتم را برداری و مقداری کبریت و مقداری زیت و با هم در آمیزی و با شمع از خاک
عمل کنی تولع کنی و اینست:



برای باطل کردن سایر موانع:

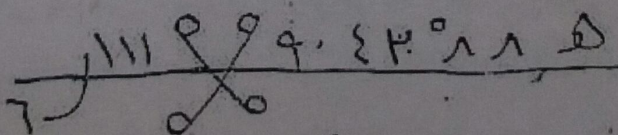
طلسمات خیلی بزرگتر از هر نوع سحر و جنون هستند و آن جدا عظیمه می باشد پس زمانی
که شیئی را از مکانی خارج ساختی شمع را انطقت کن بدانید آنچه اخذ کرده اید و جلوی و
جبهه آن بنویس این حرف "ی" را ۳ مرتبه پس آن در ید مردم نیست اسم اعظم الله است و
این بر سایر ارواح روحانیه و مطلب تسلط دارد بدانید که این علم در بلاد مغرب بسیار
مطلوب بوده که در جایی پیدا نمی کنید و این از خواطر کتاب اقلیدوس حکیم که آن هم از
جفر و بهائر عظیم مشتق شده اخذ گردیده است پس زمانی که خواستید این عمل را انجام

بدهید آن را در خرقه ای اهره بی نقصی بنویس طبعن که از نجاست سالم و تمیز باشد و آن را بصورت شمع فیتله کن و در مکان بگذار شعله ور و روشن شود و بسوزد و داخل شو و هر چه که میخواهی بردار مادامی که شمع می سوزد شما در امان خواهید بود و این علم مکتوم بوده و از مکتوبات و خواتم اخذ شده است:



باب اسماء عظیمه جلیله:

دو قسم است اول بر شمع نوشته می شود و روشن می شود و با آن به مکان داخل می شوی پس به خدا قسم هیچ و احدی از عمار و موانع باقی نمی ماند و طلسمات ساخته شده مصنوعی ابطال می شوند آن هم بقدرت خداوند متعال. اول ۱۴ حرف می باشد بر شمع بنوسی و بر آستانه باب فوقاتی بنویس و این اولی است:



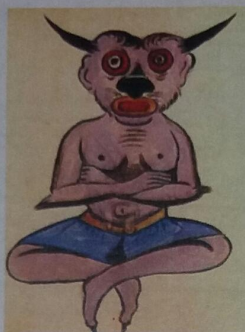
هر زمانی خواستید که چیزی سرقت نشود و دوباره به آن جا برگردد و صفت ابطال آن این است که گوشت سفید ور و چربی گریه آنها را ذبح کنید در طاس مسی قرمز رنگ جدید و بر روی آنها ۲۱ مرتبه آیت الکرسی و بر غلاف یا شیی یا رابطه که روغن کاری شود پس همانا سارق برایش سرقت امکان نخواهد داشت.

باب صفت حل عقد متوکل بروی گنج یا غیره:

اقسمت عليك ايها الملك الموكل بحفظ مانع هذا المكان اناء الليل و اطراف النهار الد ما فكت عنده عقده بحق صيوم قيوم حيوم ۲ قيوم ۲ ديوم ۲ بغفار ۲ غفار ۲ قهار ۲ شدم ۲ عكيوم ۲ كيكوم ۲ طالوم ۲ حالوم ۲ حاجوم ۲ شاقوم ۲ فلقوم ۲ شقهارش ۲ شقمواطيش ۲ طليش ۲ طلش ۲ شقلوش ۲ جالوط ۲ الوط ۲ غفار ۲ بعزه الملك الجبار انفك و انصرف بارك الله فيك و عليك اجبيوا ايها الارواح الروحانيه بحق الواحد القهار الجبار اجب و اعمل و اسرع بانفكاك مانع هذا المكان

سره مبخر بلسط بسر غاط صخ : همراه با عزيمت خوانده شود

و لا يمنعنني و لا من معني ممن اريده بحق هذه الاسماء التي لوتها عليك بارك اله فيك و عليك سره ببخر بلسط بسم غاط مخ سره



این علمی است که فلاسفه بر روی دفینه ها قرار می دادند و معتقد بودند که رجعت می کند و این نوع رصد را تا زمانی که بسویشان بازمی گشت آماده می کردند و این لوح ابطال تمامی موانع باذن خدای تعالی است و بدانید که این اسماء و بخور آنها تمامی روحانیان و ماردین و شیاطین را ابطال می کند و بدانید که این سریعترین راه برای قضای حوایج از جمیع طرق است اگر تدبیر آن را و نوع وضع کردن آن را بدانید و آن را حمل نکنید مگر اینکه بدنتان طاهر و لباستان پاک باشد و ۳ روز متوالی روزه بگیرید سپس حمل کرده و صورت عمل لوح مس قرمز رنگ مطهر است و در روز یکشنبه نقش کنید و شما باید روزه باشید و این صورتی است که باید بکشیم همانطوری که میبینید:

ک	کسما اقرلناه من السماء فاختلط به نبات الارض فاصبح هشيما تذروه الرياح
ه	هو الله الذی لا اله الا هو عا
ی	یوم الزلزلة اذا القلوب لدا الحناجر کما تلین
ع	عالت نفس ما احضرت فلا اقسى من انفس
س	سبحوا ربکم الذی لا یلحد الیکم من بعد الذین
ص	ص

دعاء برای حل قفل ها:

یا قاف حل الأقفال و الثقاف و أزل جمیع القواطع و الموانع من طریقى و أمددنى بروحانیة
حرف القاف بالاسعاف یكون فى طاعتى و ابلى القلوب بحی و اجعلنى كشجرة طيبة أصلها
ثابت وفرعها فى السماء تأتى أكلها کل حین یاذن ربها و کحبة انبت سبع سنابل فى کل سنبله
مائة حبة و الله یضاعف لمن یشاء یا قیوم یا قادر یا قهار یا قاهر یا قوی یا قدیم یا قدوس یا
قرب یا قابض ۱۵ بار.

برای شکستن هر گونه طلسمی و رصدی:

ای طالب نجیب زمانی که مقابل گنج مارى یا غلام سیاه یا ملکه یا آتشى و یا هر گونه رصدی
مشاهده کردید یا اگر درب طلسم شده یا آب رصد شده ای را یافتید یا سردابی را یافتید که
قادر به وارد شدن به آن نبوده پس بر شماست که با این قسم دهید که همانا این قسم دارای

قدرت شدیدی بر تمامی اجنه ها بوده و بخدا قسم که بنده تجربه کرده ام و از آن سیر نشده ام به رغم اینکه برای فک رصد خدمت کرده است و بنده این قسم را خیلی دوست دارم زیرا اولین چیزی بود که از پدر خدا بیاموزم آموختم و این قسم شدیدی بوده و استخدام آن این است که آن روزی که می خواهید طلسم را بشکنید روزه گرفته و با اکسیر اعظم بخور داده و قسم را ۲۱ بار بخواند پس هیچ احدی از خدام مکان قدرت ندارد که در آن مکان باقی بماند زیرا آنها اضمحلال پیدا کرده و هر کسی که تمرد و سرکشی کند فوراً می سوزد و واجب است که قسم را تلاوت کنید و برای خداوند خاشع باشید و باصوت عالی بخوانید و با حالت شدیدی و قسم اینست:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۱ القسم ۱ هذا هو القسم ۱ بسم الله الرحمن الرحيم اعتزلوا ايها
 الاعوان من هذا المكان بصمصمانيل ۲ هطمطائيل ۲ همطويل ۲
 فوس ۲ رب الملائكة والروح اريور ۲ دهور ۲ هو هو رب النور
 الاعلى ياهو ياهو هو هو فهو من هو من هذا هو الله العظيم الاعظم
 تسحبوا وتتحوا من هذا المكان واتركوا لنا الطريف سالما امنا
 لواحا ۲ العجل ۲ الساعة ۲ ملحوظة يجب وانت بتقرا عند كلمة
 بصمصمانيل تكسر بالتونين يعنى تنطقها بصمصمانيلن هطمطائيلن
 همطويلن وكلمه اريور تقولها اريورن دهورن باقى القسم تقراء
 كما مكتوب فا تحفظ بهذه الفائدة

صفت ابطال موانع دفينه ها:

زمانی که مانع آب مصنوع باشد جرعه ای آب معین ریخته و هنگام ریختن بگوئید:

﴿بل نقذف بالحق علي الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق ولكم الويل﴾
 ﴿ما تصفون وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا﴾

به تعداد سه بار بخوانید پس همانا آن باطل می شود.

اگر مانع شیر یا لبوه یا مار یا افعی یا هر چیزی باشد پس کفی از خاکستر یا شن بردارید و بر آن این کلام را ۷ بار بخوانید :

﴿شَمْطِيلٌ شَمْطِيلٌ مَطْيَانِيلٌ قَفَائِلٌ مَهْمِهِيهِ سَطْلِيَانِيلٌ مَهْهٍ﴾

انْهَ اِوَابْطُلُوْا بِقَدْرَةِ مَنْ يَقُوْلُ لِلشَّيْءِ كُنْ فَيَكُوْنُ﴾

آرام آرام از آن خاکی که در دست است و بر هر چیزی که از اشخاص کائنات در مکان ظاهر مب شود بپاشید باطل می شود.

برای کشف مکان دفینه:

قسم برای حفظ دفینه:

توکل برفع الجن مهکائیل و یا طلهکائیل بان تحفظوا نقل هذه الدفین الموجوده فی هذا المكان بحق و خطیل ایل اه اه شلغیوب شلغیوب و ان اعقدوا باسماء الله کل ید و صراخ عامر و رصد عن البطش و اعینهم عن النظر و ارجلهم عن السعی و قلوبهم عن الاذی و المکر و ااعدوا قلوبهم هیطیق یوه ممهوج رطوه طوه قاهر کل مخلوق و مدل کل جبار عنید و اقسم علیک ایها الرصد الموکل بحفظ هذه الخبیثه او کذا ان تصتح هذا المكان و تسلمها لنا و اذا تاخرت احرقد و اذجبرک باسم الله یوه یوبیه یه

صفت اصراف عمار دفينه ها :

اعتزلو ايتها الاعوان من هذا المكان يضمصماييل هطمطاييل همطول ٢ قدوس رب الملايكة و الروح اريور ٢ داهور هو رب النور الاعلى با هو هو فهو هو اههن هو الله العظيم الاعظم انصرفوا بارك الله فيكم و عليكم

عمل يافتن مكان دفينه:

از اينكه روى زمين ظاهر شوند از جميع حاجات اين اسماء را بر روى تخم مرغ بنويس و بر سر در مكان مهتوم بگذاريد و اسما را ٧ بار برايش بخوانيد پس اگر چيزى در مكان طلسم شده باشد پس همانا تخم مرغ مى چرخد سپس مكان برايتان سريع كشف مى گردد و اين چيزى است كه بايد بنويسى:

بهیهوه نستهینه
طلموش کلهوه بطلموش
طلموشها ع حاله

این عزیمت است: اخرقت الحجاب الذى هو على المكان و رفعت الستور بطلموش طلموش طيعطوش هلهوش طهشوخ مرريوخ اكشف هذا المكان يا طلقياييل بحق ما سمعت من هذا السر المكنون

عزیمت برای كشف مكان دفينه: عزیمت اینست: هدیوش ٢ یوش ٢ طیطموش قشقریاش ٢ مرقیاش ٢ اكشفوا ايها الارواح و الاعوان الموكلون بهذه المكان و بينوا هذه الارض وما فيها

بارك الله فيكم و عليكم بحق هريوش ٢ يوش ٢ هيطلموش ٢ قش ٢ قياش ٢ مرقياش ٢ در
نسخه ديگري اينست: حريوش ٢ يوش ٢ طيطلوش ٢ قشقرياش اكشفوا ايها الاعوان الموكلون
و بينوا قبل الخفا بارك الله فيكم و عليكم

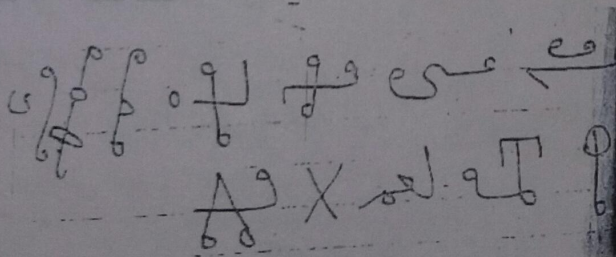
عزيمت برای کشف موضع و محل:

بخور را اطلاق کنید و آن همان اکسیر اعظم است و عزیمت را تلاوت کنید پس آنها برایتان
موضعی را که خواسته اید کشف می کشود:

مريوش ٢ يوش ٢ طيطيموش ٢ شعرياش مرقياش اكشفوا الى الاعوان الموكلين بهذه المكان
و ينوا لنا هذه الارض و مافيها بارك الله عليكم و عليكم

برای شناخت اسرار و دفينه ها:

بر تخم مرغ سیاهی روز دختر اکبر احمر بنویس و تخم مرغ را در وسط مکانی قرار بده
با بخور گروه دفاين " اکسیر اعظم " بخور دهید و و بر آن عزیمت بخوان پس آن حرکت
کرده و در مکان مهتوم می ایستد و این چیزی است که باید بنویسید:



این عزیمت است که باید بخوانی:

شا كشاش..... مقش و بينوا الخيه و الدفين الوحا العجل الساعه

زمانی که راغب به استخراج دفینه باشید پس این روش افضل ترین روش است:

زمانی که خواستید دفینه ای را خارج کنید و اگر چه در زمین مدفون باشد به مدت ۱۰۰۰ سال یا بیشتر، اگر چه برایش گروهی از طلسم ها یا موانع باشد پس بر خداوند توکل کرده که پروردگار هر چیزی بوده و بدنتان را پاکیزه گردانیده و دو رکعت به خدای عزوجل نیت قضای حاجت کرده بعد نماز مغرب از روز یکشنبه اول ماه عربی باشد

پس به مکان مهتوم توجه کرده پس زمانی که بر مکان قرار گرفت صورت خود را به سوی قبله شریفه بگیرید و سبح الله را ۳ بار و صلوات بر نبی اکرم ۳ بار سپس آیت الکرسی را ۲۱ بار بخوانید سپس ۴ سنگی که حجمش متوسط باشد بگیرد و بر هر یک به محیط بزرگ اسمایی از اسماء رئوس چهارگانه را نقش کرده و ربع با آنها مکان به حیثی که بین هر سنگ و آخری ۲۰ قدم باشد سپس در وسط الربط برپا کن بایست و تعویذ زیر را ۳ بار بخوانید و اینست که میگوید:

أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ۳ بار

بسم الله الرحمن الرحيم ۳ بار

أية الكرسي ۳ بار و در هر بار این قول تعالی را تکرار کنید

و لا يؤوده حفظهما و هو العلي العظيم ۳ بار

سپس مکان را ترک کنید و در روزهای بعد و متوالی به آن سر بنزید و با خودت نیم پوند مک حاضر کن سپس نزد هر سنگی محفظه ای قرار بده که باید در وسط یک چاقو باشد و نزدیکی چاقو با قطران پوشش داده شود و هر میله و چاقو را با حریر قرمز به هم مرتبط کنید

سپس نزدیکی هر موضوع حریری سطر و خطی از نمک را بسط دهید سپس سوره یس و سوره ملک و آیت الکرسی و خواتیم بقره را در جام سفید رنگ بنویسید که استعمال نشده باشد و به آن آیات احراق جن که همراه این آیه است را اضافه کنید "و لما سکن عن موسی الغضب أخذ الألواح و فی نسختها هدی و رحمۃ للذین هم لربهم یرهبون"

با یک لیتر آب خالص امحی کنید و نم نم با نیمی از آب مل آن را مربوط کنید و هر روز با این روش عملت را تکرار کن تا زمانی که روز چهاردهم ماه عربی فرا برسد ، پس زمانی که آن روز حل شد به آن مکان توجه کنید بعد از نماز مغرب یا عشاء و خودت نفس عملت همانطوری که برایتان مرزبندی و شناسایی شد سپس بخور را اطلاق دهید (بخور اکسیر اعظم) و با سوره ملک به تعداد ۴۰ بار عزایم خوانی کنید نه زیاد و نه کم و بر راس هر ده تا با آیت الکرسی و اخلاص و معوذتین جزر بدهید همراه با ذکر بسمله ، پس تمامی موانع ابطال شده و در آن مکان ماندن نیازی نیست و نمی توانند بمانند و اگر چه بسوزند ، پس زمانی که عزیمت تمام شد مکان را کاوش کرده و دفینه را خارج کنید بدون هیچ آزاری پس زمانی که آن را خارج کردید پس آن را کشف کنید و با نمک بپاشید و در اینجا عملت به پایان می رسد.

کشف مکان دفینه (مجرب):

با آیت الکرسی به تعداد ۷ بار و آخر سر حشر حصین سازی کنید و بگویید حصنت نفسی بقوة رب العرش العظيم لا یغضو انس ولا جن ولا مارد ولا شیطان وهو علی کل شی قدیر رب العز و سلطان الهو ملک السموات الارض والله کن فیکون لهو اسم الله العظيم الاعظم (بخور لبان نر یا هر رایحه طیبی است.

با قرایت سوزه زلزال به تعداد ۳ بار صرف عمار کرده و بخور لبان نر است و بعد بخور باید بگویند تو کلو یا عمار هذا المكان انتو و کبیر کم و عبید کم و صغیر کم و ملوک کم من مقامی هذا حتا اقدی حاجتی و بارک الله فیکم وعلیکم

کشف گنج سوره جن را ۳ بار بخوانید و سوره شمس را ۳ بار و سوره فتح را ۳ بار و آیت الکرسی را ۳ بار و آخر سوره حشر را ۳ بار و بعد از قرایت آیه باید بگویند تو کلو یا خدام هذا الایه و دلونی و خذونی علی مکان الخبیه او کان دفینه او کنز والله انزل کتاب الحق رب العرش العظیم والله کن فیکون و بارک الله فیکم وعلیکم

به ذهن خودتان نگاهی کنید هر کسی که این کار را انجام می دهد برایشان احساس مثل علائم خواب الودگی ظاهر می شود و قدرت تکمیل ندارد و برایت خادمی نازل می شود و به گوش تو می گویند چه می خوای برایت می گویند یا بگو گنجی از گنجهای خدا را در علم روحانی اگر عمل را انجام دهید خادم سوره همراه شما خواهد بود و در خواب بصورت شخصی از نور یا امیری که بالای سرش تاجی دارد ظاهر می شود و نباید بترسید و به شما ضرر نمی رساند سوره جن را ۷ بار بخوانید زمانی که می خواهید عمل را تکرار کنید و مجرب است.

۲ برای کشف در خواب صحیح:

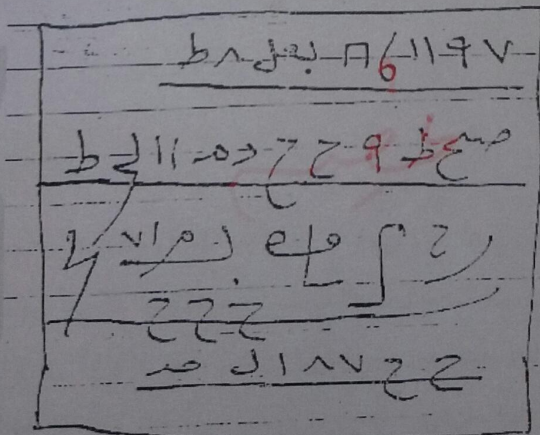
سوره حمد را ۳ بار بخوانید و استغفار را ۱۲۵ بار یا هادی یا مهدی یا لطیف یا خبیر اهدنی و ارنی فی منامی ما یکون من امر کذا و کذا بحق اسمک اللطیف الخبیر السریع القریب المعجیب و ۲۵ بار این را و من آیاته أن تقوم السماء إلى تخرجون به تعداد ۷ بار در هنگام خواب پاکیزه بوده خواهید دید.

در عمل گندم:

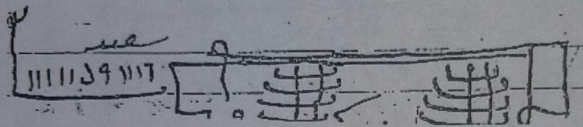
از شیخ سوسی نقل شده است که سوره الرحمن را تا آخرش در اثناء گلدان نوشته و آن را امحها کنید و در چهار نوع از گندم قرار دهید و ترک کنید تا بنوشد و زراعت کنید در محل هنگام غروب و با سوره مذکوره عزیمت کنید به تعداد ۳ بار و هنگام صبح برگردید آن را بصورت جمع شده در موضع مهتوم خواهی یافت آنجا را بکاوید ان شالله... به حاجت می رسید.

✓ پرواز کردن ورقه با سوره اخلاص:

عمل این است که خاتم مذکور را در روی کاغذ بنویسید و با سوره اخلاص بر روی آن عزائم خوانی کنید در هوا پرواز کرده و در مکان مهتوم فرود می آید و بخور اکسیر اعظم است پس آن را حفظ کرده و از غلط نوشتن خودداری کن پس موفق می شوی:



با عود طیب و عرق طیب بخور داده و در حالیکه شما آن مکان هستید و با سوره اخلاص عزائم خوانی کنید پس همان ورقه به پرواز در می آید و در مکانی که مهتوم بوده در می آید.



استخدام راهبه برای فتح گنجینه ها:



این خدمت برای شما مال را خارج کرده و تمامی سردابه ها را آشکار ساخته و از مال مدفون آن منکشف می گردد و زمانی که خواستید راهبه را برای احضار عمل کنید این طلسم را در پوست آهو با مشک و زعفران و نوشادر بنویسید و بخور اکسیر اعظم است آنها را کوبیده و با هم مخلوط کنید و با گلاب مخلوط کرده و مانند حبه های فندق در آورده مانند دانه های

انار و در تاریکی خشک کنید و در وقت طالب فقط بخور کنید و این چیزی است که باید بر روی پوست بنویسید:

صمصاحیل مهیطلال سلک عکل علمصمائیل

۴۱۵۹۶۶۱ ۱۳۱۸۶۱۱۸۱۴۱۱۶۹۵۹۵

سپس مکتوب را بر نور زغال سنگ در منقل قرار دهید و هنگام کتابت و وقت بخور و شما در حالیکه عزیمت را ۷ مرتبه تلاوت می کنید و آن البرهتیه است ، پس آن برای بصورت زنی در صفت راهبه حاضر می شود پس از آن نترسید پس آن مابین دو دست شما قرار می گیرد و از شما می پرسد که چه می خواهی و حاجت چیست ، پس آن تو را اجابت می کند و به هر اعمالی که می گویی عمل می کند بعد از آن بدون عریمت خواهد بود نوشتن و بخور و عمل باید در مکان پاکیزه و طیب باشد و شما باید لباس و بدنتان پاکیزه باشد و ریاضت ترک حیوانی کنید و از آنچه برایت گفته شد بدانی و توکل کنید و عزم داشته و آن را بخواهی حوائج نصیب می شود و موفقیت امور باشما خواهد بود.

تربیع سوره شمس بر طفل نابالغ

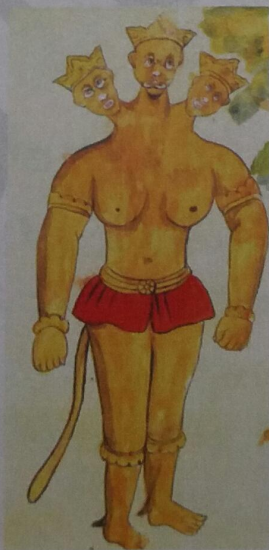
این روش مجرب و صحیح بوده و هیچ شکی در آن نیست خاتم زیر را در کف دست طفل نابالغ بنویسید و با آن سوره شمس و ضحی ۱۱ بار عزایم خوانی کنید پس همانا کف ملبس و بصورت سحابه به مکان دینه می رود.

این خاتم مذکور است:

آرام	میرا سید توکل	م
عزیز توکل	ح	ف
	ت	م
آرام	توکل	م
آرام	میرا سید توکل	م

برای ظاهر شدن گنج یا دفینه:

زمانی که خواستید برایتان گنجی آشکار شود بر تخم مرغ همان روز اسماء زیر را و با بخور جامع بخور داده و بر زمین بیفکنید و بخور را اطلاق داده و عزیمت را بخوانید پس همانا تخم مرغ به سمت مکان دفینه حرکت می کند و بر روی آن می ایستد



سپس مکتوب را بر نور زغال سنگ در منقل قرار دهید و هنگام کتابت و وقت بخور و شما در حالیکه عزیمت را ۷ مرتبه تلاوت می کنید و آن البرهتیه است ، پس آن برایت بصورت زنی در صفت راهبه حاضر می شود پس از آن نترسید پس آن مابین دو دست شما قرار می گیرد و از شما می پرسد که چه می خواهی و حاجت چیست ، پس آن تو را اجابت می کند ئ به هر اعمالی که می گویی عمل می کند بعد از آن بدون عریمت خواهد بود نوشتن و بخور و عمل باید در مکان پاکیزه و طیب باشد و شما باید لباس و بدنتان پاکیزه باشد و ریاضت ترک حیوانی کنید و از آنچه برایت گفته شد بدانی و توکل کنید و عزم داشته و آن را بخواهی حوائج نصیب می شود و موفقیت امور باشما خواهد بود پس رسیدن به درب دفينه بستگی به خواندن قوی عزایم دارد در قلب تخم مرغ بنویسید ، گنج ظاهر شده و این اسمایی است که باید بر روی تخم مرغ بنویسید:

قارش مهوش قمارش عروش شلطح هلموش طقطقوش یلخ مهراقش الوهیم آل شدای
أصباؤت توکلوا یاخدام هذه الأسماء و اظهروا و أفتحوا الكنز و بینوا مافیه بحق آل أه یاه
وه هیا العجل

احضار سید کهیال برای کشف گنج ها:

زمانی که خواستید از هر چیز مهمی یا گنجی خبری بیابید پس عمل سید کهیال را انجام دهید ۱۰۰ مرتبه استغفر الله العظیم را و ۱۰۰ بار اللهم صل علی سیدنا محمد و علی آله و صحبه و سلم را گفته سپس بگویید:

الملاة والسلام علیک یا سیری یا رسول الله انت و سلمتی
قلت قبلتی فذیرک ادرکتی بفضل یم الله الرحمن الرحیم

سپس ۱۰۰ مرتبه الله گفته و هر ۱۰ بار این عزیمت را یکبار بخوانید و آن اینست:

اللهم باسمه ملائكة عظمته زوايا المودات ومهدى الملاله
بقضا جميع الخلق ان شاء الله انه تكلف ليا طين من كبر
ملكوتك نعم بديما نله نعم من لا باوى الى الله ولا
يقول الله عليه يا الله يا مرائى افران الله كرمات و هيرن
نعمه من قال للشئ كنه فيكون بارك الله فيك وعليك
وملى الله على سيدنا محمد النبي الامى وعلى آله وصحبه وسلم

بعد از ختام ۱۰۰ بار بر پیامبر صلوات بفرستید سواء اینکه حفاری کنید یا حفاری نکنید.

بخور اکسیر اعظم است.

اسم کهیال یکی از خادمان است و اسم آن ذات است و عدد ۶۶ مثل اسم ذات بوده و بخور

آن عبرن بوده و عدد عبرن ایضا ۶۶ است.

روش تربیع گنج ها :

این یکی از مجرب ترین روشها در تربیع کنوز بوده . از برکت خدای متعال شاخه

زیتون یا بید یا نخلی بگیرید یعنی از یکی از اینها را بدست بگیرید و آن را ببرید و اندازه آن

یک ذراع باشد و بر آن چهار انگشت ازدیاد کن و ربع چهار وجه و بنویسید بر وجه

اول: وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبُرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا

وَلَا حَبَّةٌ فِي ظِلْمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ

﴿هيا بما هو مكتوب علي جبهه اسرافيل بالملائكة المقربين وبكل كتاب انزل وقسم اقسام به بوجه الله الكريم وبحرمه الصديقين والانبياء والمرسلين سيرى ايها البيضة الي المكان المتهم بالماليه او الخنز بفضل ﴿يَسْمِ اللّٰهُ الرَّحْمٰنَ الرَّحِيْمَ﴾ ﴿اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ﴾ ﴿الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ﴾ ﴿تِلْكَ اَيَّامُ الْاَلْبَنٰى﴾ ﴿اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِيْزُ﴾ ﴿اَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ﴾ ﴿صِرَاطَ الَّذِيْنَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوْبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّيْنَ﴾ .

تربیع خردل برای کشف گنج ها و مکانهای مهتومه دفينه ها:

زمانی که خواستید انجام دهید ربع قدح خردل بردارید سپس به مکان رفته و هیچ چیزی را در آن کنار نگذارید و نم نم مکان را به آب چاهی که نور آفتاب ندیده است آبپاشی کنید سپس خردل را با ۹ مرتبه با عزیمت ترقی دهید در حالیکه بین دستانتان است و در مکانی که می خواهید بپاشید و این عمل در شب یکشنبه هنگام غروب خورشید باید باشد و خردال را قرار بده در حالیکه صورت شما به سوی خلف است و صبح خروس خوان بر گردید خردل ها را خواهید یافت که در مکانی بصورت تجمع شده وجود خواهند داشت و این عزیمتی است که هنگام وضع خردل باید بخوانید:

﴿أقسمت عليك يا جميع الحب المنتشر بالليل المستتر والنهار
المنتظر والنجم المنكدر بأهيل عيتور هيتور علقوم علقوم
عظ عظ ايلوط ايلوط شمهورش شمهورش بهورش اشماطيش
اشماطيش شمطش شمطش يجمع حتى تبكي له الكلاب من خشيتها
ولا تفرقوا شيئا شمط ولا عجوز شمطاء ولا بنت عذراء حتى يلج
الجمل في سم الخياط الوحا العجل العجل الساعة الساعة﴾

برای طلسم کردن یک دفینه یا خزانه:

برای اینکه وارد محلی که در آن گنج یا دفینه وجود دارد، شوی و به مقدار حاجت برداشته
و سپس از آن محل خارج شده و آن محل را از چشم اغیار غیب کنی، وفق زیر را که از
حروف سری و مخصوص ملکه خدام دفینه است، نوشته همراه خود داشته باش

۳۶	۴۱	۳۴
۳۵	۳۷	۳۹
۴۰	۳۳	۳۸

طریقه قرار دادن موکل و نگهبان بر روی دفینه:

این عمل که به طلسم داوودی معروف است و به طی طریق یا جابجایی نیز کاربرد دارد و
طریقه آن بدین صورت است که آیت الکرسی به تعداد هفت مرتبه خوانده شود و در یک
میخ طویله تازه بدون زنگ زده خوانده و در محل مورد نظر کوبیده شود و سپس همین آیه
مورد نظر ۴ مرتبه خوانده می شود و در چهار گوشه اتاق دمیده می شود و برای بار آخر این
آیه خوانده شود و از بیرون آن محل به آن محل دمیده می گردد

جهت یافتن دفينه

در محلی که گمان می‌رود که دفينه ای در آن موجود است، رو این وفق
با مشک و زعفران نوشته با عطر خوشبو آنرا در محل بخور ده و به اندازه
یک وجب زمین را کنده آنرا دفن کن و دعای همراه آنرا ۳۶ بار قرأت کن
سپس رو به قبله دراز کشیده گوش خود بر زمین محلی که وفق دفن شده
بگذار. صلائی خواهی شنید که محل دفينه را بزرگیت مشخص خواهد کرد
دعای همراه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

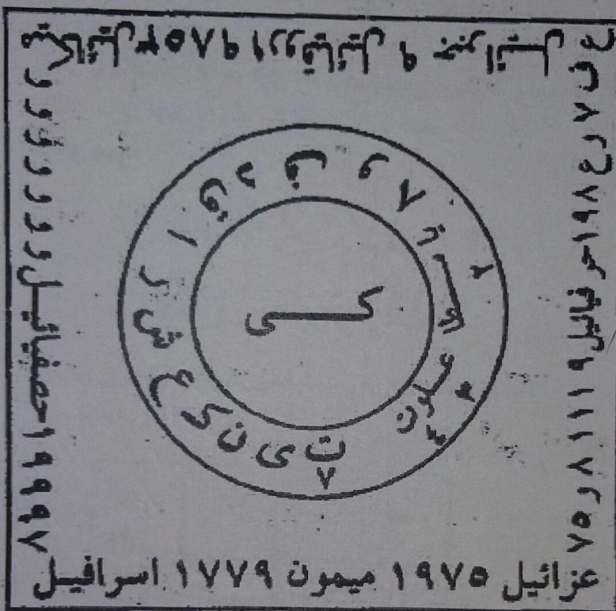
الْأَيْمَانُ مِنْ خَلَفَ وَهُوَ الظُّمُورُ الْخَفِيرُ

وفق زیر که میبایست در محل مشکوک به وجود دفينه دفن شود محل
میبایست ساکت باشد.

مازو	طیکل	قصوره	کمطم
قصوره	کمطم	مازو	طیکل
کمطم	قصوره	طیکل	مازو
طیکل	مازو	کمطم	قصوره

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكُوتٍ فِيهَا ضِيَاءُ النَّصْرِ
حُفْرُ جَابَةِ الرَّحْمَةِ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دَرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْ
تُونِ لَا شَرِيْقَ وَلَا غَرِيْقَ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارُ نُونٍ
عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَلَ لِلنَّاسِ
وَاللَّهُ يَكُلُّ شَيْءًا عَلَيْهِ ۝



اینگذول را نوشته در جایی که فکر میکنی دینه در آن وجود دارد چال کن و کنار رفته بایست و با دقت نظاره کن اگر از آن محل نور ساطع شد یا جانوری خارج شد محققا در آنجا چیزی وجود دارد. اگر چنین اتفاق نیافتاد و بدان که آنجا چیزی نیست و این عمل در جای دیگر انجام ده هر محل که در آنجا این امر اتفاق افتاد، همانجا محل دینه میباشد.

جهت دانستن اشیاء مدفون شده در زمین:

کوزه سفالی سرخ رنگی تهیه کن و آن را پر از آب کن و کف آن عزائم زیر را نوشته در زمین مورد نظر دفن کن و موقع دفن بخور لبان بسوزان.

ترش تیرش تریش طریش طریوش فیوش قلووش الیش مطمش إنه
من سلیمان وإنه بسم الله الرحمن الرحیم إلى آخر الآية أجب يا أبانوخ ومنی

برای اطلاع از محل دفینه:

نه عدد ط غیر از ط طمس بر کف دست مرد یا زنی بنویس و عزیمت زیر را بر آن خوانده
روی آن را بپوشان و بخور اکسی بسوزانید و دست را در آب قرار بده و از آن آب در محل
بیاش بقدرت موکل تعویض محل دفینه مشخص خواهد شد.

هرش طرش أجب یاسیدوک وحرك هذه القلة والكف إلى
محل الدفین الذی فیہ الحیة أو إلى متاع فلان ابن فلانة وإلا یرسل علیکم
شواظ من نار ونحاس فلا تقتصران الوحا العجل الساعة .

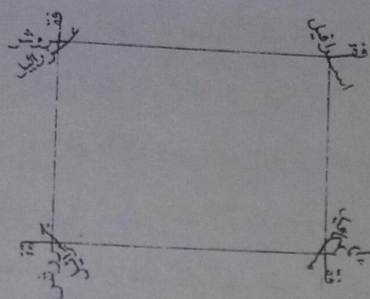
هكذا طریقہ ای دیگر:

طلسم زیر بر تخم مرغ در پنج شنبه یا سه شنبه یا قطران بنویس در یک قبر متروک
دفن کن و عزیمت زیر را ۳۱ بار قرائت کن

در خلوت هفت ورق کاغذ بردارد و بر اولی بنویسد: "هو الذی یحیی و یمیت و له اختلاف
 الليل و النهار" بر دوم "فاذا قضی امرافانما یقول له کن فیکون" و بر سوم "فسیکفیکهم الله و
 هو السميع العليم" و بر چهارم "ثم اذا دعاکم دعوه من الارض اذا انتم تخرجون" بر پنجم
 "فاذا هم من الاجداث الی ربهم ینسلون" و بر ششم "فنفخ فی الصور فاذا تا ینظرون"
 و بر هفتم "یوم یخرجون من الاجداث سراعاً فسیکفیکهم الله و هو السميع العليم" این آیات را
 بنویسد پس چهار رکعت نماز کند و در رکعت اول بعد حمد یس و بعد حمد دوم دخان و
 در سوم بعد از حمد سجده و در چهارم خوانده شود

برای دعوت جن:

برای اینکه اجنه را احضار کنی و محل دفینه ها را بوسیله وی پیدا کنی و یا جواب هر سوالی
 را از پرسی به شرح زیر عمل کن خاتم شریف زیر را در ماه نو عربی کف دست کودک
 نوشته و نقش کن و در مرکز آن مقداری مرکب بچکان و با یک عدد از آن را بر کاغذ
 نوشته به دست وی بچسبان و یکی دیگر هم نوشته از گردش آویزان کن و سپس به مرکز
 خاتم در دست کودک نگاه کرده ۲۱ بار عزائم زیر خاتم را قرائت کن با پایان یافتن ۲۰ بار
 قرائت اجنه ظاهر شوند و هر چه از آنها سوال کنی جواب بگیری



فکشفنا عنک غطاءک فبصرک الیوم حدید

فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ

برای برگرداندن اجنه احضار شده

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ انصَرِفُوا إِلَى مَكَانِكُمْ بَارَكَ اللَّهُ
مِنْكُمْ وَعَلَيْكُمْ يَا أَرْوَاحَ الْعُلُويَّةِ وَالسُّفَلِيَّةِ انصَرِفُوا إِلَى
مَوَاطِنِكُمْ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا فَأَعْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ
لَا يُبْصِرُونَ بَارَكَ اللَّهُ مِنْكُمْ وَعَلَيْكُمْ

برای دفع اجنه:

چنانچه بخواهی اجنه نگهبان یک دفینه را دور کنی ، دایره ای رسم کن در داخل آن طلسم
زیر را رسم کن در محل بگذار اجنه بر آنجا پای نگذارند و همچنین اگر این طلسم را نوشته
و مصروع همراه داشته باشد اجنه موذی ایجاد کننده صرع از محل بگریزند

ملاهسه مليشا حليشا



کشف دفاين و خزاین:

طلسم زیر به تربیع القله الغزالی معروف است ، آنرا بر کف دست نوشته و پس از خواندن عزایم در محل مورد نظر کف دست را بسوی زمین بگیر تا عجایب بینی

عزایم اینست:

جهز ۲ طهر ۲ یدش ۲ نطقوش اقماً کبر

أقمت علیکم اینها الارواح الروسایة أن تتوکلوا بلبس الکف وسحب القله إلى محل الدفین والبخور جاوی ولبان وهذا هو الخاتم المذكور .

قوله

۴	۹	۷
۳	۵	۶
۸	۱	۲

وای

آیه ۲۵۴ سوره بقره (آیت الکرسی) در دست چپ با پاکیزگی و طهارت یک چوب یا تخته سنگ گرفته و هفت بار آیت الکرسی را خوانده و محکم در زمین کوفته شود در نتیجه طلسم از کار خواهد افتاد.

مرحوم آیت الله سید علی همدانی روایتی دارند که مرحوم علامه میر جهانی آن را نقل کرده اند و فرموده اند که از مجربات است. از این طلسم که به شصت قاف مشهور است جهت دفع طلسمات دفائن استفاده می شود. دعای شصت قاف به نقل از کتاب شمس المعارف کبری به شرح زیر است

نوع طلسم دفينه	عدد
بقره	۵۰۰
مرغ	۲۰۰
باران و تگرگ	۴۶
مار	۳۰۱
رعد و برق	۳۰۲
آتش	۷۲
آتش و آب	۴۱
سنگ باران	۱۴۱
سگ	۲۰۰
جن	۱۴۰
خوک	۱۰۰
شیاطین، سپاه و لشکر	۲۰۰
روشنایی	۱۰۰

برای استخدام موکل میمون الخطاف که بر منابع ثروت و طلا و نقره و احجار کریمه و خزائن و دفینه ها و فواکله و اغدیه تسلط دارد بشرح زیر عمل کن

چهار روز مطابق رسوم کتب ریاضیات، ریاضت کرده و بعد از هر نماز در این ایام یک هزار بار عزائم زیر را بخوان و در حین عمل بخور معطر بسوزان، پرندگان رنگارنگ بر تو ظاهر شود که نترس و اضطراب نکن و به عمل ادامه بده بعد از چهل روز موکل فوق بر تو ظاهر شود که نترس و اضطراب نکن و به عمل ادامه بده بعد از چهل روز موکل فوق بر تو ظاهر شده و از تومی پرسد به چه شرطی؟ تو جواب می دهی به استعانت الله و لمستعان الله و لقدرت من الله. وی هر امر داشته باشی اجابت کند

عزیمت که باید قرائت شود

بأشطخ أشطخ

شطوخ شطوخ عیرو د عیرو د دیر نو د دیر نو د بر بود بر بود کیموش کیموش
لالیوش لالیوش عوج عوج فیعوج فیعوج دیعوج دیعوج عوج عوج وکان
أمر الله مفعولا اینها تکنونا یأت بکم الله جمیعاً إن الله علی کل شیء قدیر أجب
یا میمون الخطاف وانزل فی خلوق وشم دختی وکن مطیعاً لاجابتی بحق
ما علمت من سر هذه الأسماء الوحا العجل

[illegible]

باب زمانی که به عذر رفقه نگاه می کنید:

همراه خودت نگه دار تا وقت حاجت عمل کنی و این مایه حفاظت تو از رفقه خواهد بود و این چیزی است که باید وقت بخور هنگام قیام بگویی:

در این حال صدای عظیم بهم خورد زمین و آسمان را خواهی شنید که به آن توجه نکن، حتی اگر بنظرت آمد که امواج عظیمی که به درازی آسمان است ظاهر شد و ترس به دل راه مده، پس از اینکه کمی آرامش برقرار شد وفق بحری را نوشته یکی دیگر از سنگها را در آن پیچیده محکم به دریا پرتاب کن و بگو اسکن، عکازه ساکن خواهد شد و ایت بار دوباره غرش و طوفان به شدت بیشتر شده در عرض ۵ دقیقه زایل شود و مشاهده کنی که آب دریا کم شود. این بار باز همان وفق را نوشته یک سنگ دیگر در آن پیچیده با قوت و قدرت به دریا پرتاب کن و مثل بار اول با عکازه به دریا بزن با انجام ۷ بار این عمل و پرتاب ۷ سنگ مشاهده کنی که دریا تبدیل به یک آب راکد به اندازه یک قطعه سنگ کوچک تبدیل شده و در همان موقع یک تف میاندازی و باطل السحر انجام شده دریایی در کار نخواهد بود بنا بر نقل از استاید کامل، این ابطال السحر بسیار مجرب و نافع بوده و همه طلسمات را زیر و زبر باطل می کند. شرط این است که هر سنگ و هر وفق را با قرائت یک افسون ابطال البحر پرتاب کنی وفق البحر این است:

غالبوغ	٤٨ ٥	٢١ +	↙ ٣٨٥٢	↙ ٥٨٢٦
مبالغوغ	٤٨ ح ٨	٤٦ 7	✂ ٥٦٧	6 هـ ٢٢
هلبالوغ	٤١ ٢	٥١ ٥	٣١٨	٧٥٢
دردالوغ	٤٨ ٥	٤١٥٢	٤٨٥٢	✂ ٣١٥
كريالوغ	٦١٥٢	٦٨٥٢	٣١٨٦	✂ ٥٧٦

۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶

الرسالة

نوشته های روی سنگ های بشرح زیر است

مطالبی که باید بر سنگ اول نوشته شود.

۱۱۱۱۷۱۱	۹	۱۱۱۱۷۹	۱۱۱۱	م
۱۱۱ ۶	۴	۱۱۱ ۶	۴	۱۱۱ ۶ ۱۱۱ ۹
۶ ۶	هم	۱۱۱۱ ۴	۱۱۱۱	۹ ۱۱۱۱ ۷ ۹
۱۱۱ ۶	۴	۱۱۱۱ ۶	۴	۱۱۱ ۶ هم

مطالبی که باید بر روی سنگ دوم نوشته شود.

۳ ۱۱۱ ۹ ۹ ۴ ۹ ۱۱۱ ۴ ۷ ۹ ۱۱۱	۴
۱۱۱ ۴	۴ ۱۱۱ ۴ ۱۱۱ ۴ ۱۱۱ ۴
۶ هم	۱۱۱۱ ۴ ۱۱۱ ۹ ۱۱۱ ۹ ۱ ۹
۱۱۱۱ ۷ ۹ ۱۱۱۱ ۱ ۶ ۷ ۷ ۹ ۱۱۱	۶ هم
۱۱۱۱ ۳ ۴	۱۱۱ ۹ ۹ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱
ابطلوا هذه الطلاسم	

مطالبی که باید بر روی سنگ ششم نوشته شود.

۹۸۱۱۱۱	۵	۱۱۱	ح	۷۹۱۱۱۶		
۶	ه	۱۱۱	مع ۷	م ۱۱	مع ۱۱	مع ۱۱
۶	۶	ه	۱۱۱۱	ح	۶۶	۵

مطالبی که باید بر روی سنگ هفتم نوشته شود.

۹	۱۱۱	۵	۱۱۱۱	م ۱۱	م ۱۱	۷
۱۱	۵	۵	۵	۹	۱۱۱۱	۹۸۸۸۸۸
۶	۶	ه	۱۱۱۱	۵	۱۱۱۶	۵

ابطال السحر و افسون

بسم الله الرحمن الرحيم

ن و القلم و ما یسطرون توکلوا یا خدام یا خدام الطلسمات
 کثر فقل لا اله الا الله اجب دعوتی و بطل سحری و هذه البحرى تمد
 فلا هاب اقبلوا یا جکذروش الاسرارى و هجدتم دوحال غدشال
 دورشال کینال بطلوا هذه الخدمة البحر العظيم لا یراه لا یراه
 ودمتم* الى قوله العظيم*

قدرست اصلی در رعایت اعداد آن است.

برای حفظ و سلامتی طالب از اعداء از دخل کنوز:

زمانی که داخل مکان دینه شدید و شما را چیزی تهدید کرد یا ترسیدید این اسماء را بر قبضه ای از خاک بخوان با دست راست و در صورتشان بیفشان و آنها را محو کن و با آنها هر طور مختاری رفتار کن اینست:

بشھک طھرہ طمش تبعلیش ایدیوش عندیش ہدمک ملش ہاروش یاویش بشطھایش
یدروماوش بحق ہذہ الاسماء العظیمہ ان تخفظنی من الاعدای و تعمی عن ابصارہم بحق
ہذہ الاسماء و قدرتها

صرف عمار از سرداب ها , گنج ها و کوه ها :

بسم الله العظيم الذى أخترق الحجب بنوره وزلت الرقاب لعظمته وتكدكت الجبال من هيئته
فهو الذى لا إله إلا هو الواحد الحد الفرد الصمد المتوحد فى ملكوته بوحانيته المنفرد
بالربوبية القديم الأزلى الدائم الديمومى الحى القيوم هو الله الذى لا إله إلا هو رب العرش
العظيم:

طشلو ش ۲ طشيلش ۲ هطوش ۲ طورش ۲ طللش ۲ مطيلش ۲ طلشوه ۲ لا إله إلا هو الملك
الحق المبين أقسمت عليكم أيها الأرواح الروحانية بنور وجه الله الكريم وبحق أسم الله العظيم
الأعظم انزلوا على عمار هذا المكان وأطردوهم وأزجروهم وأبطلوا حر كاتهم وأحمدوا
أنفاسهم العجل يا أهل المريخ العجل يا أهل المشتري العجل يا أهل السماوات أنزل ياروقيائيل
وياهدائيل وياجرائيل وياميكائيل وياأسرافيل وياطمطمائيل والملائكة المقربين والكروبيون
أنزلوا على هاؤلاء العمار وأطردوهم وأصرفوهم من هذا المكان حتى تقضى حاجتى وأفعلوا

ماتؤمنون به یامیططرون عجل بأمر الله الذی إذا أراد شیاً أن یقول له کن فیکون

.....

زمانی که خواسته ای دارید و نباید از هیچ جنی یا عامر مکان بترسید و در آخر بر مکان

300
بگویند

بر اسمتان اربعین سنه رصد بندی کنید و بخور همان بخور اکسیر اعظم است.

عمل بسیار عجیب در گنج ها:

این اسم بسیار عجیب است جدا جدا جدا در رصد مکان ها و آن این است که اگر به مکانی که گنج دارد رفتید و بعد از پایان عمل یا قبل از پایان خیانتی از دوستانان یا همکارانتان دیدید ، پس این اسم را ۴۰ بار بخوانید و این است :

والله الذی لا اله الا هو

پس همانا مکان به اسم شما به مدت ۴۰ سال رصد و طلسم می شود و هیچ احدی نمی تواند از آن مکان خارج کند مگر با اسم شما یا به شخصی که به آن اجازه می دهید و همانا این اسم صحیح و بیشترین تجربه را دارد.

این اسم را پس حفظ کن روح را در جسد حفظ می کند و آن را به احدی فاش نکن و

300
مخفیانه بدون اینکه کسی بداند آن را بخوان اینست:



در جلب و انتقال و جابجایی مکان دفینه :

این عمل برای هر کسی که می خواهد دفینه را از مکانی به مکان دیگر انجام می شود و عمل خطف ملک (سلوسیائیل) است و قسم به خدا با این روش در سال ۲۰۰۵ مالی خارج کرده ایم که مدفون بوده و ما سر این اسما را نقل می کنیم ، اگر خواستید هر شی سنگین یا خفیفی را از جای دور یا نزدیک خطف کنید و یا می خواهی مال مسلمانان را خطف کنی پس تو بین در بین ید الهی محاسبه خواهی شد و اما ما مال کافر را از عهد فرعون منتقل می کنیم و آن را خطف می کنیم هر چیزی را که از دست کافرین و مشرکین باشد زیرا پادشاه این اسم از حاملان عرش و از ملوک اسرافیل علیه السلام است و عمل این است.



باید سه روز ریاضت کشیده و ترک حیوانی انچام دهید و اگر ۵ روز یا یک هفته باشد شدت عمل قویتر و بهتر خواهد بود و ان در سرعت اجابت موثر خواهد بود و برایتان هدیه ای ارزشمند و نفیس را از پروردگار بریه تقدیم می کنم و این اسماء مخصوص خطف یوده فقط ۹۹ بار قرائت کرده و این است :

خطف ۲ خاطف ۲ خطوفة خاطفة ۲ أجب أیها الملک سلوسیائیل

و توکل بخطف کذا و کذا إلى هذا المكان أو فی یدی و سیروه سریعًا إلى بحق سار سار سیر

سیر

سیار سیار سیرسوس ۲ سیروا کذا إلى هذا المكان أو إلى یدی بحق الملك الحاكم علیکم
السید طحیطمغیلیال علیه السلام و بحق الشامخ الطامخ الذی له الأسماء الحسنی والصفات العلیا
و بحق أنه من سلیمان وأنه بسم الله الرحمن الرحیم أن لا تعلوا علی و أتونی مسلمین طایعین لله
رب العالمین و بحق شلمخیثا ۲ شلمخیثا ۲ شلمخیثا ۲ شلمخیثا ۲ شلمخیثا ۲ توکلوایما تؤمرون
به بقدره من یقول للشیء کن فیکون الواحا ۲ العجل ۲ الساعه

بدانید که این ملک بدون ضرر بوده و این خطف جنی نبوده بلکه اگر از آن خواهی کوه را
جابه جا می کند و سر آن این است که به جاهلین ندهید و به خدایی که خدایی جز او نیست
این را ننوشتیم مگر برای ادای حاجت و از محققین می خواهیم که این عمل را در راه هوای
نفس انجام نداده و در راه رضای خدا باشد و بعد از خمس مال را حساب کرده و همانطور
که خداوند در سوره انفال فرموده است یعنی بیست درصد از زکات مال را خارج کرده و به
فقرا و محتاجین بخش کنید و خداوند برایتان نصر عظیمی دهد و از خداوند زمین و آسمان و
جن و انس می خواهم که شما را هدایت و کمک کند.

بخور این عمل اکسیر اعظم است.

و لابد از صرف عمار باشد و به مدت ۳ یا ۵ یا ۷ یا ۹ روز روزه باشید یا بر حسب تلاشت ای
برادران و آن ملک قوی در نقل مال از هر مکان یا هر چیزی بوده و قادر است طلا را از
شهرهای دور ۱۵۵۰ کیلومتری منتقل کند.

تشریح رمز گشای گنج ها و رصد فلکی:

زمانی که کسی نزد شما بیاید و از اینکه پیش او گنجی است خبر دهد و شما قصد امتحان کردن او را داشته باشید که آیا واقعا راست می گوید یا دروغ می گوید پس این حروفات را بر روی تخم مرغی که از مرغ سیاه بیرون آمده باشد بنویسید و تخم مرغ همان روز باشد و آن را به او داده و بگویید که این تخم مرغ را بر روی اموال قرار بده و به آن بده تا دوست را از دروغگو بشناسی پس اگر آن را اجابت کرد بگو چه چیزی از اموال در پیش توست و تو دروغگو هستی و زمانی که تخم مرغ را بر روی مال قرار داد جیغ کشیده و پرواز می کند و نمی داند که راحتی کجاست و این باید کتابت شود:

ع ر م ع ل ر ا م ه ل م ط ل ه ل
 ه ل ۷ ا ا ع ط و ه م ر س م س م
 ۶ ه م ر ه ل ا م م -
 ل ا م ا ل ح ح ح ۱۸

سرمه ها:

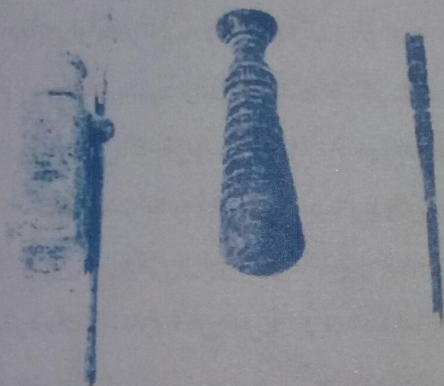


سُرمه (در قدیم: کُخُل) ماده‌ای آرایشی است که از ترکیب دوده و دیگر مواد تهیه شده و به چشم کشیده می‌شود و معمولاً برای تیره‌تر کردن رنگ پلکها به کار می‌رود. آندراج درباره آن می‌نویسد: سرمه سنگی است صفایحی و براق که بسایند و سوده ُ آن را در چشم کشند و بهترین آن سرمه ُ صفاهانی است که از کهپایه به هم رسد. نام رنگ سرمه‌ای از این ماده برگرفته شده‌است.

در دوران باستان، از ۳۵۰۰ سال پیش از میلاد، ملکه‌های مصری به چشم خود سرمه می‌کشیدند. سرمه را نگهبان چشم علیه بیماری‌ها می‌دانستند و تیره کردن رنگ دور پلک‌ها از شدت رسیدن آفتاب به چشم نیز کم می‌کند.

قدیمی‌ترین کاست هند یعنی کولی‌ها نیز از سرمه برای آرایش بهره می‌گرفتند. مادران در شبه قاره هند و برخی نواحی پیرامونی، به چشم نوزادان و کودکان سرمه می‌کشیدند. به باور

آن‌ها این کار «سوی چشم را نیرو می‌بخشد» و «علیه چشم بد» نگهداری می‌کند. یک نوع دیگر از سرمه نخ‌های تابیده رنگی است که برای دور پستی استفاده می‌شود.



در تعفینات و اصل اکثر تعافین و خون او در ظرفی نگاه داری و آنصورت حیوان بشری را در انای عظیم واسع از آبگینه یا از رصاص در آری و بگذاری تا سه شبانه روز بگذرد و هر آینه جوع بر وی غلبه کند و مضطرب گشته پس او را از خون مادرش اطعام کنی هر روز آن مقدار که بخورد تا هفت روز بگذرد و صورت عجیب و هیبت غریب بروی پدید آید و برای عجایب اعمال بکار آید و این را که تعفین اکبر خوانند دارای جمله خواص است، خواص این صورت آنست که او را در رکوبی سفید بپیچند و در پیش روی آینه صافی وضع کنند و بهمان زرور تبخیر نمایند ۲۶ یا در ۳۰ از ماه قمری ظاهر گردد چنانچه در شب ۱۴ و می تابد تا وقتی که آینه برداری یا صورت را غایب سازی و اگر در ماه اول این صورت را ذبح کند و خون او را خشک ساخته سحق نماید بهر آدمی که از او خون بدهی صورت او منقلب گردد بصورت آنچه منی در او ودیعت نهاده و اگر در آخر ماه شکم این صورت بشکافی و روغنی که در شکم او باشد بگیری و در کسی مالی صورت او متغیر گردد گربه شود و اگر

این صورت را تا ۴۰ روز تغذیه بخون و منی و شیر لاغر و جائی بذاری که آفتاب را نبیند پس بیرون آری و شکم او را شتی کنی و هنوز زنده باشد و هر چه احشایابی از وی بیرون آری و نگاه داری هرگاه یدین و رجلین خود را بدان بیالائی در طرفه العینی از هر جا کنوز و گنج های تحت الارض و دفاین او بنظر وی در آید و اگر زبان او را خشک کرده بگوید و با شربتی آمیخته شود کلام روحانیان بشنود زبان جن داند و اگر دل او را خشک کرده و سحر نماید و با زهره او و زهره ماهی که قریوس گویند در بحر عمان باشد و تاجی دارد چون تاج خروس و بغایت مشهور است پیامیزد و حبا سازد و در میان او درخت که به یکدیگر نزدیک باشند مجمره بنهد و یکی از این حبوب بخور کند درختان به یکدیگر میل کنند بر وجهی که باتصال نزدیک باشند و اگر حبی از او به آب حل کنند و هر دو دست خود را بیالاید و در زیر درختی که به نشیدند شاخ و برگ او درخت بجانب او میل کند و منحنی گردد و اگر مغز سر این صورت را با مغز انسان که تازه باشد پیامیزد و برابر هر دو به وزن مشک تراشید با او یار کند و حب ساخته در سایه خشک گرداند و در زیر درختی که خشک و بی برگ باشد بخور کند و در وقت و ساعت تازه گردد و ثمره بر او پدید آید..



در ناموس الاکحال بهترین کحلا آنست که سبب دیدن روحانیون شود او را کحل اعظم گویند که بگیرد چشم گرگی و دیدن هدهد و عیون ثلثه فراخ الخطاطیف و دیده غراب و مراره جدی و چشم مرغابی سیابری (سیائری) و مراره او همه را خشک کند و در موضعی که او از خروس بدانجا نرسد و بعد از جفاف بگوید و عجین کند بعلی که آتش ندیده باشد و در زیر طشتی از مس پاک قلعی نداده یا ظرف زجاجی بر آتش نهد تا دود آن بالا رود و در طشت یا ظرف جمع شود تا وقتی که تام او بسوزد پس او دوده را بردارد که کحل اعظم است او کحل را بامداد بوقت طلوع خورشید در چشم کند به میلی از چوب سرو تا نصف النهار دیده را نگشاید و باز نصف شب اکتحال نماید بدان و دیده بگشاید که روحانیون را ببیند و اگر دیده بوم و مراره او را با این کحل ضم کند جنیان را ببیند و قرین هر انسانی از جن را مشاهده کند و اگر مجنونی باشد شیطان او را نیز معاینه بیند.

در دیدن ایشان: بگیرد مراره قط اسود و مراره دجاجة سیاه و خشک کند و سحق نموده و با یکدیگر مخلوط ساخته بدان اکتحال کند جن را معاینه بیند و بعضی گفته اند ملحکه را بمراتین و مذکورتین الوده کند و در چشم کشد همان صورت روی نماید هیچ حاجت بجفاف و سحق ندارد.

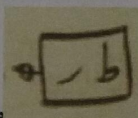
جهت رویت دفاین و کنوز: بگیرد گربه سیاه که مخلوط به لونی دیگر باشد و در خانه به بندد تا نیک گرسنه گردد پس ده سیر روغن گاو طوعا و کرها بوی خوراند و معلقش بیاویزد و ظرفی در محازات او بنهد تا او روغن از حلقش فرو چکد و در آن ظرف رود پس او را در زیر کاسه دود کند و او دوده را کحل ساخته در چشم کشد دفاین را ببیند

برای همین کار زبان زاغ و دل هدهد در سایه خشک کند و سحق کند با غسل بیامیزد و بدان اکتحال فرماید کنوز تحت الارض بنظر وی در آید

جهت دیدن عجایب: مراره گربه سیاه و خون خروس خشک کرده بساید و چون بصرمه چشم در کشد عجایب بسیار بیند و غرایب بیشمار معاینه بیند و در دیده هر کس که خواهد کشد عجایب بیند.

کحل دیگر: که هر چه خواهد در خواب بیند از دفاین و احوال غایب و غیر آن بگید خون کبوتر خشک کرده وقیعه و شحم دیاجزابر ابر عجین کند و شب بدان بخور سوزد و کحل العجائب که عنقریب گذشت با پوست هلیله اصفر مسحوق منحول آمیخته در چشم کشد و بخسبد محبوب او را مهاینه بیند والله اعلم...

در کتاب دیگر با مرغ سیاه و بر حریر سبز به خون کوتر خانگی این کلمه بنویس



و بر گردن او بندد و قدری سیماب در گوش او ریزد و چشمش بر بندد و رها کند آنجا که دفینه باشد بایستد.

برای اینکه بدانید محل دفینه کجاست یک مار بگیرید و او را بکشید چشم و سر و دم مار را سوزانیده و به صورت سرمه در بیاورید و به چشم خود بکشید به هر جا که گمان دارید در آنجا دفینه است بروید. خواهید دید که از آنجا دود بلند می شود. اون چیزی که از محل دفینه خارج می شود دود نیست. فلزاتی که زیر زمین هستند مانند طلا به دلیل خاصیت مولکولی که دارند در طول روز گرمایی خورشید را نگه می دارند و این باعث می شود که محل دفینه گرمتر از جاهای دیگر باشد اون چیزی هم که از آن جا خارج می شود یون ها یا همان گرمای ذخیره شده هست به همین دلیل اگر برف اندکی هم در محل بیارد و بعد افتاب به محل بزند شما خواهید دید که در طول زمین یه قسمت هایی به شکل دایره برفش زودتر از بقیه جاها آب شده هست.

یافتن دفینه و گنج با خروس :



دستور اول:

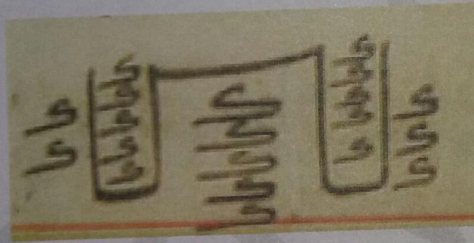
خداوند متعال فرموده است:

وَلَنُنَزِّلُ لَكَ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٨٢﴾ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿١٩٣﴾ عَلَى قَلْبِكَ
لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴿١٩٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴿١٩٥﴾

برای ظاهر شدن دفینه ها هر کسی که خواست این عمل را انجام دهد پس خروس سفیدی حاضر کنید و این آیه را بنویسید و در لباس از دختر نابالغ ارتباط دهی و با یک سوزن به جناح خروس وصل کنید و در موضعی که می خواهید در وقت زوال خورشید روز یکشنبه رها کنید پس همانا در مکانی که دفینه باشد یا شروع به کنند ، آواز خواندن یا منقار زدن خواهد کرد.

دستور چهارم:

در دیدن دفاین و بیرون آوردن او: قبل از این برای این صورت در باب اکتحال دو عمل نوشته و اینجا نه از سیمیا بلکه از علم عزایم دو نکته نوشته می شود، امام بعلبکی فرموده در رساله خواص الحروف که بنویس بیست حرف کاف بر این شکل بر صفحه نقره و بر گردن خروس افرق و ازرق ببند و او را در موضعی که گمان میبری سرده هر جا که منقار بر زمین زند آنجا دفینه است یا مال و متاع شکل اینست:



دستور العمل پنجم:

یک خروس سفید بردار که هیچ جایش سفید نباشد بر گوش آن ۷۰۰ بار ال را بگویی و ۷۰۰ بار الشین بگویی هر کجا جنس باشد شروع به آواز یا کردن می کند.

دستور ششم:

برای مشخص شدن یک گنجینه مدفون که جای آن مشخص نیست به شرح زیر عمل کن:

دعای زیر را بر روی کاغذی نوشته و با نخ‌ای که از لباس دختری باکره و نابالغ تهیه شده به پردم خروس ببند و خروس را در محلی رها کن، هر جا که خروس ایستاد و آن جا شروع به کندن کرد، آن جا محل دفینه است، از این روش برای پیدا کردن معدن و سنگ جواهر هم می‌توان استفاده کرد.

و دعای نوشته شده بر روی کاغذ این است:

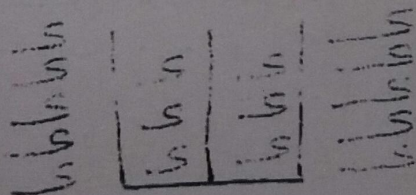
((و انه لتنزیل رب العالمین * نزل به الروح الامین * علی قلبک لتکون من المندرجین * بلسان

عربی المبین * و انه لفی زبر الاولین * اولم یکن لهم آیه ان یعلمه علمو بنی اسرائیل * و لو

نزلناه علی بعض الاعجمین * فقرأه علیهم ما کانوا به المومنین *))

دستور هفتم:

پیدا کردن دفینه: این نقش را بر لوحی از نقره یا مشک و زعفران نقش کرده در گردن خروس ارزق یا سفید چهل تاج ببندد و آن جا که گمان دفینه یا سحر باشد پر دهد و برود و آن جا را به متقار و چنگال کاریدن گیرد و علامت صحت آن باشد که خروس بعد از دو روز بمیرد.



هرم که این دعا را بر کاغد بنویسد و در گردن مرغ سفید بندد و رها کند که هر کجا گنجی و دفینه باشد بر سر آن بایستد و منقار زمین را بکند دعا اینست و مجرب است (بر گرفته از کتاب خطی تحفه الدروایش میرزا محمد اخباری):

بِأَمْرِ طَائِلٍ أَحْضَرْتَنِي
لِلَّذِينَ أَنْتَ مُوَكَّلٌ عَلَيْهِمْ يَحْيَى اللَّهُمَّ أَذْغَيْتَ أَذْغَيْتُونَ
أَرْغَيْتَ أَبْوَخَ أَخُونَ الَّذِي سَبَقَتْ أَرْغَيْتَهُ قَبْلَ قَبْلٍ
قَبْلَ الْأَوَانِ قَبْلَهُ

برای یافتن محل دفینه باید در روز پنج شنبه هنگام غروب به گردن خروس سفید این دعای زیر را بیاویزید. خروس به جایی که در آنجا دفینه پنهان شده است می رود و بانگ می کند. تجربه شده است.

بسم الله الرحمن الرحيم اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

نحوه شکستن طلسمات و چندین عمل مختلف دفینه یابی را که در پایین از یک نسخه خطی قدیمی بدست آورده ایم بدون هیچ کمی و کاستی مشاهده می کنید

الطويل الدكا مابن مسوط السخار ابن
 يسمون الترياح ابن يسمون الخادم وابن
 القياطين وابن اذ ناهش احضروا
 يا ملك ويا احمر ابن الملك الاحمر وجنده
 والملك الميمون وجنده والملك الذهب
 وجنده والملك الابيض وجنده والملك
 الشهورش وجنده والملك شيشيا و
 جنده والملك ميظرون وجنده والملك
 المغلوش وجنده والملك البلطوش وجنده
 والملك سلفيش وجنده والملك ملهوش
 وجنده والملك خضوق وجنده وابن
 ملك كم كم وجنده وملك طمطم وجنده
 والملك خنطيش وجنده والملك وسلفيش

وجنده والملك ذوبع وجنده وليحكم على
 جميع القبائل للجن وعلى مائة قبيلة و
 مائة واربعة وعشرين قبيلة منهم من
 ذكرت اسمها السلام عليكم واقسم عليكم
 انها الملائكة المتوكلون بهذه الاقسام
 اكتب بله كاتب غم فلا ن مسلم اوتصر ان
 بحق تورات موسى وانجيل عيسى وزبور
 داود وفرقان محمد مصطفى صلى الله
 تعالى عليهم اجمعين وبحق جبرئيل و
 ميكائيل واسرافيل وعزرائيل و **وبو**
مدفون صوق انكم ايجون در انصر قوا
 اجر كم الله خفا فاثقالا انصر قوا ما جوب
 يارك الله فيكم آمينين مأجورين مطيعين

فانشرف في الارض وابتغوا من فضل الله
بحق شئخ شئخ شئخ شئخ شئخ
على كل بداح انصرفوا يا اولاد الله فيكم
ورضيت عنكم جميعه يدي كره اقيه

مطلب شق الارض ايجون

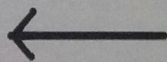
بواو كي اسماري بر قابه يارب اوزرينه صو
قيوب قوشدرب اوزرينه بخور و يرب آخرها
اوزرينه در ميوب اوقيه سن و بخورين اكسك
اتيمه سن و بوسوي اشكيل اولي مرکه اوزرينه
صماس في الحال يرب الله امريله ياريله ايجون
اولي سنه كورينه قابه يارب حق بودر
شه شهو طوش يك شهر كش و يا هو صوه
ديا شيد خنخ يا شلهو يرب غرابج اهو هيم

ناهيتم انت انت مايسك و اوقيه اسما
بودر افنخ هذه الكاه و اكشف و انشقاق
حجاب هذا المكان ابو قش جلال الله اذا انما
شقت و اذنت لوتها و حقت و بحق الله العظيم
الاعظم الذي اذا قرعته على الجبال تكون شقا
شقا و بحق انا فتحنا لك نتيجا مينا و بحق
انا صبينا الماء صبا ثم شققنا الارض شقا
و بحق اذا جاء نصر الله و الفتح نصر من الله و فتح
قريب و بحق اذا زلزلت الارض زلزالها و اخرجت
الارض اثقالها و قال الانسان ما لها يروشد
يصدر الناس اشتات ۳ اة قيطوش ۳
و بحق السبع و بحق شال ۳ انها الازواج
اتفقوا او شق هذه الحجب عن دقونيه و الارض

والارض المدفون ٢ بحق توريه موسى وبحق
انجيل عيسى وبحق فرقان محمد صلوات الله
عليهم اجمعين اقضوا حاجتي الساعة
الواحدة العجل وبحق هذه العزيمة الشريفة
المباركة ونجوري دغني ينلرد رحصليان جاو
وقسط وچام صاقزي وچام ياقوتة يعنى
شبخادرلو وانمارون اشارون درلو ينلر
جمع ادب بنخوراده سن جمعه وياست كون
اوله اماصوي صاچدقدن صكره درميوان قويه
سن ونجوري اكسك اتميه سن تاكر شوق اولنج
محرث تكرار تكرار تحبيه اولنم شدر **باب**

التسعين عمت باب توبه دفينه

براق خروسکی هیچ بریری قره اولیه دیدی نوز
 کزه قولاغنه المراء دین ویدی یوز کزه
 الشین دیوب قیوویوه سن مال نرده ایسه
 اوزر نه واربا اوتوب یاخود آشنو قومه
 بشلیه **باب توبه** ایت بورنه انا جلدی اکی
 چبع کسه سن مال واردر ددکاری یرک اوزر نه



واره سن اول چیقاری مال اوزر نه ویره سن
 اسما بودر یا صغص یا صغص یا صغص
 الحق یا ملک الحق یا فو الحق یا سلیمان
 الحق بحق اخیل عیسی و بحق قمرات موسی
 و بحق زبور داود و بحق فرقان محمد مصطفی
 صلوات علی نبینا وعلیهم اجمعین

باب دفينه بولموی کز لو کچ اوزر نه اکی کزلی
 او قو که کزین بر بر نه کتوب بون اوقیه سن
 ناد علیا مظهر العجايب تجده عوناً لک
 فی التواي کلهم و غفر سینی بلی عظمک
 یا الله و نبوتک یا محمد و بولا یتک یا علی
 یا علی یا علی یا قوی یا قیوم یا وئی یا
دفی باب مدفون بولموی ایچوت

اوتيه قد يعلم الله المعوقين منكم والقا
 ملين لاخوانهم • برای طغوز کوه اوتيه
 الله بر اولیاء الله اول خیال اندوکی ییره
 سوریه • تخنکم قنکم اول کمه مال اوزرینه
 اوغایره • ییریریله اچله نزارامیه کورینه
 چیتقه باذن الله تعالی **باب** واکر شمال
 طرفه دیل اسر کوره نورسه یوش حروف النک
 یازه سن **۴۴۴۴** **باب** واکر قبله طرفه
 اسر سه بودرت حروف بوزیکه یازه سن **بودر**
ل ل ل ل واول امراد کونلک وبعده
 سائله بخوراده سن • واول مکانه ندر بر او یچ
 تراب الویه اوزرینه بوایتلری اوتیه • ۱۰
 کوه اول **بیلاک** اوزرینه صحر من باطل اوله باد

تک اوتویچ بودر • وله ما سکن فی اللیل
 والنهار وهو الشیخ العلیم • ان یشاء سکن
 الریح فیصلکن روکد علی ظهره ان فی ذلک
 لآیات لكل صبار شکور • اویوب قهقهه بما
 کتبوا عن کثیر • وجعل اللیل سکنا وهو
 الذی جعل لکم اللیل لتسکنوا فیہ والنهار
 مبصر • ان الله لاذوا فضل علی الناس ولكن
 اکثر الناس لا یشکرون • م

۹۰ سپه سپه اشیم سن واقع اوله انه شاء
 الله تعالی **مدفون بولوق ایچیه** ایت بورنه چیون
 الدین قوشوق قولا قهقهه یا قلده کوز آجه سن
 اکی چیونیک کوزین کوزینه اوده سن بود عام
 اوقیده سن بودر دیا و دین اول کبر
 اول سید قریل دویل یلقب صغضضاً
مدفون بولوق ایچیه بواینه کوزینه بیا قلده
 در کیم فاق الحیا و الثور یخرج الحی من البیت
 و یرج المیت من الحی ذلکم الله فانی تؤککوه
 بواینه ۳۰ کوه اوقیده و دق اذ الشاء
 انشقت سور یس ۳ کوه اوقیده قره کونک
 قرنیل بخوراده بیر یارم اچمه ند واریمه
 کورینه بقدره الله تعالی **مدفون بولوق ایچیه**

مدفون بولوق ایچیه ابوکا اونه
 بشیفی کجه می یسوز نمازنده حکم : ۹ کوه
 صلوات کتوره سن دیوز فاقمه دیوز اینه
 اکی می اوقیده سن اول کجه دوشلا اوکچ کور
 واکو کور جک اوله میک کسیده دیمایین واریمه اونه

مودون بولمان یحییٰ خدا اولی
 قسم ادبیا بولمانه کی
 یواساء بریدجا خدا برین هر یکه
 قیسوا یان یحییٰ بود. کلبوب
 کلبوب. و متورانه کن
 ید بکاره اوتیسین هر نوره وارلس
 بری قلعقون اوزرینوار. اوق
 نودر. علقاشقون
 قلعقون. ارب الثور لا علی الاکام
 خدام هذه الاسماء و متولون
 الی حکایة القصص و القصد یحییٰ
 تبه و ما اقمه سکره. ریح
 جودن علی مستحیل کلا. و لای

خواجه کریم ... سکر اوقه اراسه دنگی
 اوزرینور یکسوز قویا بوج قانی
 دوشلکی بریارید نر اراسه معلوم اول
 بقدره الله فتح بود و یستغفرین من
 الاخره الا الله هو الغفور الرحیم
 بولمان یحییٰ خواجه کریم ... سکر اوقه
 غان قلعقون حاجت دایه هر کعبه برقا کعبه
 برایه اکبر اوقه سله سله سکره اراسه
 دنگی بریت یا نر اوبور. ریشله روحا الیرون
 اکبر نیم کلا اول کوسول اولان سنه ندر ریح
 جعفر دیورونه ایدنا الله فتح اوقه
 و کتبتم بسمه الرحمن الرحیم

(علم روش ساختن طلسمات)

در این کتاب شما با طرز ساختن طلسمات بطور کامل آشنا شده و بعد از خواندن دقیق مطالب آن و عمل به دستورات کتاب قادر خواهید بود تا به راحتی هر چه تمامتر برای هر کس که بخواهید طلسم دلخواهتان را بسازید. توجه به این نکته ظریف را لازم میدانم که شما وقتی در اعمال خود موفق خواهید شد که همه مراحل را بدرستی طی کرده و بجا آورده باشید. مثلاً در بحث تهیه نوع مواد سوختی و همچنین درسوزاندن بخورات که خیلی مهم است، باید بخور هر سیاره ای را مطابق دستور گفته شده به اندازه ای که لازم است تهیه و سوزانیده، بنحوی که در تمام طول عملیات روشن بماند و بقیه مطالب که در متن کتاب به آنها اشاره کرده ایم، با یاد گیری مطالب این کتاب شما گام مهم و بزرگی را به سمت استادی کامل در این علم برمیدارید، جدا توصیه میکنم تا زمانی که لازم نشده برای هیچ کس اقدام به ساخت طلسم و انجام اعمال آن ننمایید زیرا که اینگونه امور بطور کامل به قدرتهای ماورائی مربوط شده و با این قدرتها نمیشود شوخی کرد. شما یا نباید عملی را شروع کنید و یا اینکه اگر شروع کردید باید تا آخر ادامه بدهید و گرنه موجب آسیب رسانی بخودتان و دیگران خواهید شد. امیدوارم از علمی که فرا میگیرید در مسیر درست و انسانی و در جهت تأمین رضای خدا استفاده کنید و خدای نکرده بخاطر پول و مسائل مادی آخرت خود را به هیچ نفروشید. حال این شما و این هم مطالب شیرین و جذاب این کتاب، موفق باشید.

طرز درست و تهیه کردن طلسم های دینه کار هر کسی نبوده و شرایط بسیار خاصی اعم از وقت نجومی خاص - بخور خاص - قلم خاص - ساعت خاص - روز خاص - کوکب خاص - اشیاء و سنگ ها یافتن های مخصوص برای کتابت و حک کردن و هزار و یک علت که دست به دست هم داده و باعث پدید آمدن طلسم می شوند و اگر همه شرایط آن رعایت شوند طلسم ما فعال شده و دارای تاثیر می گردد. به مدد قوت و قدرت حروفات و اعداد طلسم خلق می گردد. در زیر نوعی از

بخورات و کواکب را برایتان می گذاریم تا به گوشه ای از این علم و شرایط سخت بودن آن پی ببرید.

اما روز چهارشنبه : برای آن است کوکب عطارد و آن کوکبی است که طبع آن حالت امتزاج و آمیختگی دارد و هر طبعی سعد از سعود و نحس از نحوس را قبول می کند حالت آمیختگی و امتزاج با جنس ماده ها (انوث) و جنس نرها را دارد و برای او از حروف حرف دال است و آن رای حکماء قدیم است و اما مذهب رئیس افلاطون الاهی پس گفته که روز سه شنبه برای او و حرف جیم از حروف و از اوافق وفق 5×5 و همانند نظر کسی بسوی حرفی که آن را قبول دارد و آن یاء و شامل آن است برای تخمیس (پنج گوشه) مناسب است.

پس معدن شمس ، طلاست همانطور که گفتیم و برای قمر معدن نقره و برای مریخ معدن آهن است. عطارد برای اوست معدن جیوه سفید و مشتری که معدن آن الانک (سرب خالص یا سفید یا سیاه آن) است و زهره معدن آن معدن مس و زحل که معدن آن معدن سرب می باشد.

برای شمس وفق مسدس (6×6) مختص است و برای کواکب قمر وفق متسع (9×9) و برای مریخ وفق مخمس (5×5) و برای عطارد وفق مربع (4×4) و برای مشتری وفق مثنی (8×8) و برای زهره وفق مسبع (7×7) و برای زحل وفق مثلث (3×3) و این چیزی است که علماء در آن متفق القولند.

اگر عمل منسوب به مریخ باشد پس معدن آن آهن است پس اگر یافتید و الا در سنگهای قرمز مانند یاقوت قرمز و مرجان قرمز پس اگر یافتید و الا در سفال یا ظرف چینی قرمز رنگ یا در حریر قرمز رنگ.

اگر عمل منسوب به زحل بود پس معدن آن سرب است پس اگر یافتید و الا در هر چیزی که از طبع زمین بود یا از آن خلق شده یا مرکب از آن و از آب مانند سبوی نی و سنگهای خلق شده از زمین به خصوص آنچه در آن رطوبت غریزی باشد انجام دهید.

ثور برای اوست از کواکب طالع همراه به آن در ثلث اول عطارد و دوم قمر و سوم زحل

قمر برای اوست ایضا موکلان بسیار بیشتر در حالت سیر و ساکن به فلک اوست سید (-
 مریخ برای او خدمه زیاد موکل است و ساکن به فلک آن سید (سمسائل) و برای او
 جنگهای عظیم و منع آن والیران و دفع آزادی آن.

بخور مریخ برآده آهن و زنجبیل و دانه سر و کل گرم خشک است.

بخور عطارد میعه سائله و صمغ (پسته کوهی - درخت سقز) و نمک که کل آن استوار



اما سرد و خشک پس برای اوست از دوم تربیع ابجد و جهت او غرب و غنی از تاثیرش
 پس اعمال غالب آن در یاقوت کبود (آبی تیره - آبی) شمرده می شود و در البخلش و
 آنچه مناسبتر است از سنگهای سیاه و یا کبود (آبی تیره) پس حکیم هنگام فقدان آن از
 عرضه داشته در کل عمل و حکیم از آن به ظروف گل و پوست حیوانات سکان وسیع
 از زمین خلق می شود را عرضه داشته است.

اما زئبق (جیوه) مانند شسته شدن آهن شسته می شود بعد از آن برای عقد و بسته شدن
 و آن اینکه قرار دهی گرده و دائره ای که نقش بر آن را ممکن می سازد ، و در آن طر
 ترین و آسانترین آنها اینکه آن را در جای گرد آهن قرار می دهی و با زیتون (روغن
 پوشش می سازی و بر آن آتش ملایم یک روز کامل برافروخته می سازی کل آنچه را
 گذرانیده شد پس بدل آن را قرار بده (تبدیل شده آن را) و بعد از آن به بازگشت از آه

کن پس اگر آن را به صورت سختی دیدی که مورد مطلوب است پس آن را از بر آتش نزول بده و آن را خنک کن و سپس به هر آنچه می خواهی انجام بده.

درس اول: در علم حروف

در این علم، حروف ابجد را به چهار قسم کرده اند، حروف آتشی و خاکی و بادی و آبی و از آنجائیکه در هنگام ساختن طلسمات سروکار ما با حروف است و حروف نیز به کلمات و جملات تبدیل میشود و در هنگام خواندن عزیمت باید اسماء موکلین و همچنین حروف مستخرجه بدرستی قرائت کرد، پس هر حرف را باید مطابق قانون این علم حرکتی داد مانند آنچه در دستور زبان فارسی برای تلفظ درست کلمات بکار برده میشود و آن عبارت از این است که ما حروف را بوسیله چهار نوع حرکت تلفظ میکنیم. این حرکات عبارتند از فتحه — و ضمه — و کسره — و حرکت چهارم که سکون یا جزم نام دارد و علامت آن یک دایره کوچک است به این شکل — و بدان که حروف ۲۸ گانه را به انواع شکلهای و ترتیبها نوشته که آنها دوائر مینامند و شما در کتابهای قبلی با این مطلب آشنا شدید، اما بدانید که مدار عمل در این کتاب برای ساختن طلسمات دایره (أَجْهَبْ) میباشد به این صورت که حروف را به دو سطر اساس و نظیره در این دایره تقسیم میکنیم به این شکل:

دایره اجهب حرفی

اساس	ا	ج	ه	ب	و	ز	ر	د	ی	ک	ش	خ	ل	س
نظیره	ث	ظ	م	ف	ذ	غ	ن	ت	ص	ض	ع	ح	ط	ق

دایره اجهب عناصری

حروف آتش	ا	و	ی	ل	م	ن	ع	حروف بادی	ه	ر	ش	ث	ذ	ص	ط
حروف خاکی	ج	ز	ک	س	ف	ت	ح	حروف آبی	ب	ذ	خ	ظ	غ	ض	ق

همانگونه که ملاحظه کردید حروفات هر عنصری حرکت مخصوص بخود دریافت کرد و این یعنی آنکه اگر ما بخواهیم یک کلمه از یک طلسم مثلاً کلمه (یهاب) را مطابق این دایره بخوانیم باید این کلمه را این گونه بخوانیم (یهاب). **نکته مهم:** در این قانون هرگاه، دو حرف مثلاً بادی که علامت سکون دارند یا هم بیابند، اولی را کسره — داده و هرگاه دو حرف ساکن عین هم مثل **دو ب** بیابند حرف اول را مکسور کرده و دومی را در حرف بعدی ادغام میکنیم. حروف بعدی را هم مطابق اعراب خودشان میخوانیم.

درس دوم: استخراج اسامی کواکب

برای استخراج حروف هر کوکب به اینصورت عمل میکنیم که به هر کوکب چهار حرف میدهم، به این شکل که به ترتیب از حروف آتشی و خاکی و بادی و آبی از هر کدام یکی گرفته و به کوکب اولی که زحل است میدهم و باقی هم به این ترتیب مطابق جدول:

جدول حروف کواکب

کواکب	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زهره	عطارد	قمر
حروف	ا ج ه ب	و ز ر د	ی ک ش خ	ل س ث ظ	م ف ذ غ	ن ت ص ض	ع ح ط ق

در هنگام ساختن طلسمات، اگر با حروف کواکب آشنا نباشید نمیتوانید هیچ عملی را به سرانجام برسانید. پس باید مطالب این جدول را کامل فرا بگیرید و بدانید که هر کوکبی به چه حروفی تعلق دارد.

درس سوم: بخورات کواکب

بدانکه هر کوکبی را بخور نیست در اعمال خیر و شر که باید آنها را سوزاند تا موکلین علوی و سفلی به انجام آن عمل راغب شوند. بخورات هر کوکب را در ذیل به صورت جداگانه نوشته ایم.

بخورات زحل = قیر و خرده سرب و اشنه (گیاهی است که آن را دواله گویند) و بلادرد، که همگی را باید به نسبتهای برابر سوزاند.

بخورات مشتری = کافور و صندل سرخ و خرده مرجان و مازوی ستبر بی سوراخ و زعفران آب ندیده، جملگی به نسبت برابر باید سوزانیده شود.

بخورات شمس = گندرومی و مشک و رندش و عاج و گل سرخ جملگی به میزان برابر با روغن شبرم (از نوع گیاههای شیردار است که يتوعات گویند) ببندند و سوزانیده شود.

بخورات زهره = پوست ترنج و زعفران رندش سیم و مس با هم بوزن برابر به گلاب بندد.

بخورات عطارد = برگ ریحان لاجورد و سوده فلفل و برگ ترنج، جملگی به وزن برابر به آب زعفران بندد و سپس بسوزاند.

بخورات قمر = سندروس کهرباکوفته و عنبراشهب و لادن، جمله اجزاء برابر به آب مؤرد بندد و بسوزاند. پس باید که عمل هر کوکب که میکنی بخور آن کوکب بر آتش بنهی تا مقصود بر آید.

درس چهارم: در لباس وزینت کواکب

بدانکه هر کوبی را هنگام عمل، جداگانه جامه ای به رنگ آن کوب باید پوشید و انگشتی مخصوص و متعلق به آن کوب را در انگشت باید کرد و در آن برج باید عمل را آغاز کرد که کوب در آن برج باشد و آن برج تعلق به او داشته باشد و بخور هر کوب باید جداگانه بسوزانده شود تا حاجت برآید، در غیر این صورت هیچ عملی نتیجه نخواهد داد. و ما برای راحتی شما عمل هر کوب را جداگانه در ذیل شرح داده ایم.

زحل = باید که در وقت حاجت خواستن و انجام اعمالی که متعلق به زحل است، لباس کبود و دراز بپوشید و دو انگشتی در دست کنید که یکی از آهن و یکی از سرب، و بر آنها این دو حرف را نقش بکنید (نط) و روی بدن برج کنید که زحل در آن بود و بخورات را بسوزانید و حاجت بخواهید.

مشتری = وقت عمل باید که جامه زرد و سفید بپوشید به صورت راهبان و عابدان و انگشتی عقیق در دست کنید و روی آن این حروف را نقش کنید (حج) و در برابر مشتری ایستاده و بخور مربوطه را بسوزانید.

مریخ = باید که در هنگام عمل قبای سبز بپوشید و اگر امکان داشت شمشری بر کمر بسته و انگشتی از آهن در دست بکنید که روی آن نوشته شده باشد (م د) و بخورات مخصوص را بسوزانید.

شمس = جامه فاخر بپوشید به رنگ زرد و سرخ و مثل پادشاهان و انگشتی زرد در دست بکنید که بر روی آن شکل آفتاب نقش شده باشد و در سینی یا مجمره زرد رنگ باید بخورات را بسوزانید.

زهره = باید که جامه بنفش پوشیده و در حد امکان با سرو وضعی عالی و جواهرات آویخته به بدن و انگشتی از مس در دست بکنید که بر روی آن این حروف نقش شده باشد (ب ذ) و بخورات بسوزانید.

عطارد = باید که جامه ای پنبه ای شبیه درویش به رنگ سفید پوشیده و دستاری شبیه به عمامه بصورت گرد بر سر بسته و شادمان شبیه به دیربان درآمده و بخورات بسوزانیده و حاجت بخواهید.

قمر = باید که جامه به رنگ نقره ای پوشیده و عطر و بوی خوش استعمال کرده و انگشتی نقره در دست کرده که روی آن شکل ماه نقش شده باشد و بخورات بسوزاند و حاجت بخواهد.

اگر اعمال را به این صورت که گفتیم انجام دهید امکان موفقیت بسیار است.

درس پنجم: در تکسیر اسم با کواکب

چون خواهی تکسیر کنی اسم خود را با هر کوکی که خواهی باید که در ساعت آن کوکب بخور آن کوکب بسوزانی و جامه آن در بر کنی و انگشتر آن در دست کنی و دقیقاً از نظر نجومی بررسی کنی که نکبت و ویال در کوکب نباشد و همچنین راجع و تربیع و در مقابله نحس نیز نباشد. چون اینها را معلوم کرده باشی، بنویس اسم خود یا هر کس دیگر را که خواهی و بعد اسم مادر و بعد حروف کوکب مورد نظر را نوشته و هر سه را با هم ترکیب کند به روشی که گفته میشود. ابتدا حرف اول هریک را گرفته و با هم ترکیب کند و سپس حرف دوم را هم همینطور و بعد حرف سوم و الی آخر و اگر حروف اسم شخص با مادرش از چهار تا بیشتر شد و حروف کوکب تمام شد دوباره از سر میگیریم. بعد همه را با هم جمع کرده و اعراب میدهیم (یعنی همان حرکات مُ مطابق جدول عناصر) و سپس بدستوری که خواهیم گفت بکار میبرید. مثلاً: فرض میکنیم نام شخص حسین و نام مادرش فاطمه و کوکب مورد نظر مشتری است که حروف او (و ز ر د) میباشد. پس به این صورت عمل میکنیم: ابتدا نامها را باز میکنیم به این صورت: **ح س ی ن ف ا ط م ه - حروف کوکب و ز ر د** سپس حرف اول نام شخص و نام مادرش و کوکب را به این صورت گرفتیم.

چون حروف نام مادر شخص پنج تا بود، پس یکبار دیگر یک حرف از نام حسین (ح) و یک حرف از نام مادرش (ه) و یک حرف هم از حروف کوکب گرفتیم (و) و ستون پنجم را هم ساختیم. پس این حروف را سه سه ترکیب کردیم و اعراب دادیم به این شکل (حَفُو - سَأَرْ - یَطِرْ - نَمَدْ - جُهَوْ)

حروف	نام فرد	نام مادر	کوکب
اول	ح	ف	و
دوم	س	ا	ز
سوم	ی	ط	ر
چهارم	ن	م	د
پنجم	ح	ه	و

نکته مهم: در هنگام اعراب دادن اگر دو حرف ساکن کنار هم قرار بگیرد اولی را حرکت کسره داده و دومی را در

حرف بعدی ادغام میکنیم. پس از اینکه حروف را حرکت دادیم سپس طبق دستور جزوات قبلی حروف (ائیل یا یوش) اضافه کرده همراه نام موکل حروف و کواکب و عزیمت ساخته و به تعداد لازم میخوانیم تا حاجت برآید. هر کوکی را عددی علیحده گفته خواهد شد که باید عزیمت به آن تعداد بخواند و هم اینکه بداند هر کوکی را به چه حاجتی باید بخواند.

توجه: اگر شخص ابتدا نام کوکب خود را استخراج کند و بعد با حروف کوکب مطلوب ترکیب کند به این شکل که اول حروف اسم خود و بعد حروف کوکب خود و کوکب مطلوب و سپس بخور هر دو کوکب را بسوزاند بهتر است.

درس ششم: در بیان اینکه جهت تسخیر کواکب هر عزمیتی را چند بار باید خواند

زحل = هفت بار بخوانند به جهت فتح مکانها مانند قلعه ها و مکانهای گنج و بدست آوردن خاندان قدیم و ملک گرفتن و بر سپاه دشمن پیروز شدن.

مشتری = شش بار بخوانند، جهت قوت اسلام و رواج شرع و ظهور عدل و ماندن ایمان سلامت و در چشم خلائق با عظمت و شوکت بودن.

مریخ = پنج بار بخوانند جهت قوت بر اعداء و همچنین هلاک دشمن و فتوحات لشگری.

شمس = چهار بار بخوانند بجهت دوام سلطنت یا مقام و خلافت و پادشاهی و مستدام ماندن و به جهت خوار کردن دشمنان و بستن دهان آنان و همچنین جت تسخیرات جن و انس و آسان شدن کارها.

زهره = سه بار بخوانند بجهت عیش و کامرانی و طرب و لذت و در چشم خلائق خاصه زنان عزیز و گرامی بودن و دائم با نشاط و خرمی نشستن و خوشدلی.

عطارد = دو بار بخوانند بجهت زیاد شدن خزائن و جمع شدن اسباب و مال بسیار بدست آوردن و زیاد شدن ملک و املاک.

قمر = یکبار بخوانند جهت دفع سحر و مکر و جادوی دشمنان و حفظ صحت و تندرستی.

این اعداد بر این اساس است که چون زحل در آسمان یا فلک هفتم است هفت بار و قمر در آسمان یکم است یکبار ولی در هنگام عمل باید به تعداد اسم خودتان و یا حداقل ۳۳ بار باید خواند.

درس هشتم: در ساعات نوشتن طلسمات

چون خواهیم که عمل دوستی و محبت کنیم، آغاز میکنیم به روز از مشتری و به شب از زهره. از آن زهره، روز جمعه و شب سه شنبه میباشد. و عمل در ساعت اول از روز و یا هشتم از شب باید انجام بگیرد که تأثیر زهره را بیشتر بدان وقت یافته اند. و از آن مشتری، روز پنجشنبه و شب دو شنبه باشد، و عمل در اول ساعت از روز و هشتم ساعت از شب باید باشد. و نیز باید که قمر منصرف باشد از تسدیس و تثلیث و یا مقارنه مشتری و متوجه باشد بمقارنه و تسدیس و تثلیث زهره تا عمل بر وفق مراد باشد. اما چون از جهت بغض و عداوت بخواهد عمل کند، به روز و شب از زحل و مریخ کند در ساعات ایشان چنانکه در جدول ساعات آمده است. ولیکن باید که قمر منصرف باشد از مقابله و تربیع زحل و متوجه باشد به تربیع و مقابله مریخ. (منظور از منصرف بودن به اصطلاح منجمان عبارت است از حالت کوکب بعد از اتصال، چون کوکب قریب بحد نظر یا تناظر باشد آن را متصل و این حالت را اتصال گویند و چون بعد از تمامی اتصال از منظور الیه درگذرد آنرا منصرف گویند).

درس نهم: در چگونگی بجا آوردن اعمال

در شرایط و اوقات عمل آنچه تعلق بدان دارد و میباشد که قبل از انجام اعمال سنگین (مانند تسخیرات) روزه دارد و پرهیزات جمالی و جلالی را بجا آورد و از مواد حیوانی مانند گوشت و غیره اجتناب کند و یا طهارت باشد و جامه پاک بپوشد و محل انجام اعمال باید خالی از زن و کودک و افراد غیر باشد، مگر کسی که اهل علم باشد. همچنین در انجام اعمال حُب، رو به قبله بنشیند و شیرینی در دهان گیرد و سر برهنه کند و در اعمال بغض و عداوت باید چیز تلخ در دهان گیرد و پشت به قبله باشد و در عقد اللسان (زبان بندی) زبان را زیر دندان استوار کند تا عمل راست افتد.

درس دهم: درمداد و قلم کواکب

درمدادی که به کواکب منسوب است باید بداند که طالع هر سیاره ای را به چه جوهر و قلمی نوشت.
طالع زحل، را با سرکه و نیل و شنگرف باید نوشت.
طالع مشتری، را با زعفران و گلاب باید نوشت.
طالع مریخ، را با شنگرف و خون حیوانات و از جمله خون آدمی بنا به ضرورت.
طالع شمس، را با زعفران و مُشک سیاه باید نوشت.
طالع زهره، را باید با شکر و زعفران و گلاب و مُشک.
طالع عطارد، را باید با گلاب و زعفران نوشت.
طالع قمر (ماه)، را باید با مداد یا خودنویس و بنا به ضرورت با زعفران و گلاب نوشت.

درس یازدهم: در عمل طلسمات اربعه

باید بدانی که هر طلسمی و دعایی و عملی منسوب است به یکی از عناصر اربعه، بنابراین باید بدانی که هر طلسمی را چگونه به عنصر خودش برسانی تا اثر کند.

طلسمات آتشی: باید بنا به دستور هر طلسم در آتش انداخت یا در مجاورت آتش قرارداد تا گرم بشود. البته هر عملی ممکن است با دیگری متفاوت باشد. مثلاً ممکن است طلسم بصورت فتیله باشد که باید در چراغ گلی نو با روغن خوشبو بسوزد و هکذا.

طلسمات بادی: اینگونه طلسمات را بر بالای بلندی و یا بر شاخه های درختان بلند آویزان میکنند تا باد آنها را بچنبد.

طلسمات آبی: این طلسمات را یا باید در آب جاری انداخت، یا درون چاهی که آب داشته باشد و یا با آب و نوشیدنی مخلوط کرده و به خورد شخص مورد نظر باید داد. در اعمال نفاق معمولاً طلسمات را در آب شسته و به لباس فرد مورد نظر میمالند.

طلسمات خاکی: اینگونه طلسمات را معمولاً بر سفال یا سنگ و فلزات نوشته و در زیر زمین دفن میکنند.

درس دوازدهم: منوبات کواکب از اشخاص

آنچه به زحل منسوب است: فلّاحان و دهقانان و ارباب قلعه ها و اصحاب خاندانهای قدیم و هندوان و کوه نشینان و پیران و جهودان و چاه کنان و قنات کنان و حمامی ها و خشت زنان و مردم سیاه پوست. منسوبات مشتری: اما آنچه که به مشتری منسوب است عبارت است از قاضیان و عالمان و دانشمندان و اهل مدارس و اصحاب ورع و مردمان شریف و وزیران و خواجهگان بزرگ.

منسوبات مریخ: امرا و ترکها و ارباب سلاح و سپاهیان و اهل شوکت و پزشکان بخصوص جراحان و قصابان و جلادان و آنچه بدانها ماند.

منسوبات آفتاب یا شمس: پادشاهان و ملوک و سلاطین و امیران بزرگ قدر و بزرگ نسب.

منسوبات زهره: زنان و خادمان و مطربان و اهل خوانندگی و رقاصی و امردان و مختان (دو جنسیتی ها).

منسوبات عطارد: وزیران و اهل قلم و دبیران و بازرگانان و عاملان ولایات و متصرفان و نقاشان.

منسوبات ماه یا قمر: عوام آلتاس و رسولان و پستیچی ها و جاسوسان و ماموران اطلاعات و خبرچینان و صیّادان و مانند آنان.

درس سیزدهم: دوستی و دشمنی کواکب

بدانکه آفتاب ضدّ زحل است و زحل ضدّ ماه است و قمر و مریخ متصلاند و مشتری ضدّ مریخ و زحل است. اما در دوستی کواکب بدان که زحل و زهره دوستند و عطارد با آفتاب دوست است و عطارد ممتزج است، یعنی به هر کوکب که اتصال کند مزاج و طبیعت آن کوکب را میگیرد.

اینکه یک با کوکب دیگری دوست و دشمن است بخاطر جوهر و ساختار آنان است و بس. زیرا که هرچه در عالم عنصری است از اجسام و غیره او را طبیعتی واجب است، همچنان که او را اسمی واجب است. و آن اسم از طبایع چهار گانه خالی نباشد و طبایع را دو فاعل آمد و دو مفعول. در هر جسمی که حرارت باشد مانند آتش، پس حرارت را یبوست لازم آید. و در هر جسمی که برودت باشد رطوبت لازم آید. پس حرارت با یبوست شریک است در افعال و با برودت رطوبت همچنان.

درس چهارم: در غزیتا و خاتم و میزیم کواکب

در هنگام انجام اعمال همانگونه که گفته شد باید غزیمتهایی خوانده شده و همچنین بخورانی سوزانده شود. دونوع غزیمت را ذکر میکنیم. اولی برای اعمال حُبّ و دومی برای اعمال نفاق و دشمنی میباشد.

غزیمت حُبّ: هَيِّجَتْ وَ أَحْرَقَتْ وَ أَعْطَفَتْ قَلْبَ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ بِحَقِّ هَذِهِ الْكَلَامِ الْمُرْكَبِ وَ الْروحَانِيَّوْنَ وَ بِحَقِّ هَذِهِ الْحُرُوفِ الْمُعْجَمَةِ حُبًّا شَدِيدَ الْعَجَلِ (۳) السَّاعَةِ (۳) الْوَحَا (۳).

غزیمت دشمنی: در غزیمت دشمنی خطاب به کواکب باید اینگونه بخواند، حَتَّى إِذَا بَلَغَ بَيْنَ السَّدَّيْنِ قَالَ آتُونِي أَفْرَغَ عَلَيْهِ فَمَا اسْتَطَاعُوا أَنْ يَنْظُرُوهُ وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ وَاقْنَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَ الْبُغْضَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَنِي وَبَيْنَكَ وَبَيْنَكَ يَا لَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ يُعَادِلُ الْمَشْرِقِينَ فَرَّقُوا بَيْنَ مَشْرِقٍ وَمَغْرِبٍ بِحَقِّ آيِنِ طَلْسَمٍ مُعْظَمٍ . الْعَجَلِ (۳) السَّاعَةِ (۳) الْوَحَا (۳).

و باید در هنگام عمل طلسم هر کوکبی را هم روی فلز خاص آن کوکب نقش کرده و با هیزم آن کوکب آتش روشن کرده و درون آتش قرار دهد و در حین عمل نیز غزیمت هر سیاره را به تعدادی که قبلاً گفته شده خواند.

طلسم زحل را، باید بر نعلی از سُرَب نقش کرده و در آتشی از سیرگین انداخت.

طلسم مشتری را، باید بر فلز قَلْع حک کرده و در آتشی از چوب انگور انداخت.

طلسم مریخ را، باید بر تکه ای از آهن کنده و در آتشی از چوب انگور انداخت.

طلسم شمس را، باید حدالامکان بر طلا اگر نبود بر مس کنده و در آتشی از چوب سرو انداخت.

طلسم زهره را، باید بر فلز مس حکاکی کرده و در آتش چوب بید انداخت.

طلسم عطارد را، بر فلز هفت جوش حک کرده و در آتش چوب شمشاد انداخت.

طلسم قمر را بر فلز نقره باید حک کرد و در آتشی افروخته از چوبهای سفید انداخت.

== طلسم هفت جوش از ذوب هفت فلز و درهم آمیختن آنها بدست میآید و اینروزها چنین چیزی شاید هرگز میسر نشود، پس طلسم عطارد را بر فولاد باید حک کرد.

برایتان تجاریم را که از آنها بیشتر از تاثیر طلسم برای حفظ و جلب دینه ها و خزانه ها
و جاهت و شنوایی است را بازگو می کنم

سوال اصلی: چگونه عمل طلسم انجام می شود (انزال تاثیر فلک بر زمین برای انجام شدن به
آن) برای این موضوع باید ابعاد معکوسات کوکب در وقت نحس و احتراقش را بدانیم.

برایتان شرائطی را که طلسم با آن بعد از نقش و حملش فعال می شود را می گویم !

اما شروط : ۱- تصویر و شکل صحیح برای طلسم

۲- اختیار معدن صحیح برای نقش طلسم بر روی آن

۱- ضبط وقت فلکی وقت مناسب برای طلسم

۲- قوت نفس حک کننده ! بدایند اگر حک کننده انسان مزکی نفسی باشد یا مرد روحانی
که طهارت را بوقت نقش کردن مراعات نماید باشد تاثیر طلسم

بیشتر می شود ! و عکس این امر نیز ایضا صحیح است ! زمانیکه طلسم با این شرایط نقش
شود و حمل شود همراه با تو با نفست به کار برده می شود و این امر از طریق مجربه ای ثبت
شده است

با کلام مناسب برای این) ... و ابعاد معکوسات کوکب در وقت نحس یا احتراقش (برایتان
می گویم که تاثیر سلبی را ندیده ام مثلا برای طلسم زهره به وقت احتراق و نحوستش ! زیرا
معروف به رسم طلسم آن است که اول وقت باشد و سعید باشد پس سعادت را با خودش
حمل می کند و مشحون باقی می ماند و طاقت آن کم نمی شود

مگر زمانیکه نجاست آن را مس کند !

این تجارب و چیزهایی است که از اهتمام کنندگان به رسم طلسم دیده ام.

سخن پایانی

حال که به آخر این کتاب معظم رسیدیم نکته مهمی را که تذکر آن را در اینجا لازم میدانم به اطلاع شما میرسانم. انجام اعمالی مانند ساختن و بکار بردن طلسمات از جمله اعمالی است که بسیار حساس و خطرناک میباشد، زیرا که یکسر این اعمال به دنیای دیگر و موجودات ساکن در آن مربوط میشود. بنابراین هرگاه که میخواهید طلسمی بسازید این نکته را دایماً در نظر داشته باشید که تمام جزئیات راحتی الامکان رعایت کنید. همچنین هرگز برای سرگرمی و امتحان و اینکه فلان عمل درست از کار درمیآید یا نه؟ دست به اینکارها نزنید که عواقب خطرناکی در پی خواهد داشت.

نکته مهمتر اینکه هرگز و به هیچ قیمتی از علمی که آموخته اید در راه غیر شرعی بکار نبرید. زیرا که بازگشت این اعمال دائماً بسمت شماست. بنابراین اگر اعمالی که انجام داده اید شرّ باشد بطور حتم یقه خود شما را خواهد گرفت.

برای همگی شما عزیزان آرزوی سلامتی و شادکامی دایمی دارم .

آرزو مند واقعی سعادت و خوشبختی شما.